№ 187 (309)

Серада, 22 кастрычніка 1997 г.

Выдаецца
на беларускай і рускай мовах
Перыядычнасць — 5 разоў
у тыдзень

Выдавец — ТАА "Народная воля"

Кошт: у кіёсках і крамах — 2000 руб., у індывідуальных гандляроў — свабодны.

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...

Якуб Колас

Народная Воля

Сонца	Усход	Заход
Віцебск	7.42	17.46
Магілёў	7.39	17.48
Гомель	7.23	17.48
Мінск	7.49	17.59
Гродна	8.04	18.14
Брэст	8.01	18.18

Апошняя квадра 23 кастрычніка

Версии

Европа отдала Лукашенко на воспитание России?

Газетные обозреватели, политологи по-разному комментировали отказ белорусскому президенту в участии на высокопрестижном саммите Совета Европы. Но электорату Александра Григорьевича наверняка интересны версии не только Запада, местных его оппонентов, но и российских авторов. Вот что писал недавно имеющий огромную читательскую аудиторию "Московский комсомолец":

"Все-таки зря не пустили белорусского президента Александра Лукашенко на саммит Совета Европы, который открылся сегодня во Франции. Надо было европейской общественности позволить Александру Григорьевичу приехать в Страсбург. Но только с одним непременным условием: чтобы летел он через аэропорт города Франкфурт-на-Майне, а германо-французскую границу пересекал бы на автобусе. Этот переезд мог бы стать для Лукашенко настоящим потрясением. Ведь на границе между двумя государствами нет ни пограничников с верными Полканами, ни таможни, ни даже какого-никакого паспортного контроля: свободная Европа, понимаешь. И, может быть, дрогнуло бы сердце яростного защитника государственной границы и понял бы он, как несправедливо обошелся с российским журналистом Павлом Шереметом, посадив его к уголовникам. Раскаялся бы г-н Лукашенко на глазах всей прогрессивной общественности, и простила бы его Европа за нарушение демократических принципов. Но не доведется нам наблюдать этой радостной картины. Совет Европы посчитал, что Лукашенко не достоин появиться на столь высоком собрании.

Хотя, по словам помощника президента по внешней политике Сергея Приходько, российская сторона до последнего прилагала усилия для того, чтобы белорусский президент попал в число приглашенных в Страсбург. Причем, судя по настроениям в Кремле, это настойчивое желание России объясняется вовсе не ее терпимостью к выходкам белорусского лидера. Просто Москве надоело в одиночку воспитывать такого трудного и неблагополучного подростка, каким является щеголяющий своей молодостью г-н Лукашенко. И мы были бы совсем не против, если бы с трибуны Совета Европы в его адрес прозвучали бы короткие, но энергичные внушения. Тем более что, как заметил Приходько: "Если мы станем на позицию изоляции Белоруссии — мы не сможем влиять на ситуацию внутри нее". Пока же получается, что Европа охотно отдала Александра Григорьевича на поруки России и теперь ждет, когда же он изменится в лучшую сторону..."

Федор КОРБУТ.

Лёгкі хлеб?

Паляткі ўзяты пад ахову

Толькі з дапамогай супрацоўнікаў міліцыі здолеў захаваць бульбяныя палеткі ад раскрадання калгас імя Чапаева Лепельскага раёна. Сёлета гэта гаспадарка вырасціла добры ўраджай "другога хлеба", атрымаўшы ўраджайнасць 150 цэнтнераў з гектара, што значна вышэй сярэднеабласных паказчыкаў. Паколькі і ў многіх прыватнікаў бульбачка таксама не ўрадзіла, аматары лёгкай нажывы задумалі было "падчысціць" аддаленыя калгасныя ўчасткі. Але іх тут чакаў заслон. За некалькі дзён прадстаўнікі пазаведамаснай аховы пры райаддзеле міліцыі, з якімі заключылі дамову, затрымалі дзесяткі злодзеяў. Замест дармавой бульбы прыйшлося ўплаціць буйныя штрафы. У якасці платы за свае паслугі міліцыянеры грошай не бралі, а запасліся клубнямі на зіму. Падобны вопыт аховы палеткаў першым у вобласці асвоіў прыгарадны саўгас "Рудакова" Віцебскага раёна, які мае значныя плошчы, занятыя гароднінай. Толькі ці хопіць сілаў у міліцыі абараніць усе палі і фермы, бо ў нашых калгасах як кралі, так і крадуць?

Уладзімір ШЫК.

Указ
Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь
№ 535

Аб узнагароджанні мнагадзетных маці ордэнам Маці

За нараджэнне і выхаванне пяці і больш дзяцей узнагародзіць ордэнам Маці:

па Віцебскай вобласці

Казак Тамару Барысаўну — даярку саўгаса "Красналуцкі" Чашніцкага раёна

Шалемаву Ганну Аляксандраўну — жывёлавода калгаса "Зара камунізма" Докшыцкага раёна

Шостак Тамару Фёдараўну — даярку калгаса "Перамога" Чашніцкага раёна

па Мінскай вобласці

Гарлінскую Людмілу Іванаўну — работніцу Лашанскага фельчарска-акушэрскага пункта, Мінскі раён

Гарошка Людмілу Альбертаўну — хатнюю гаспадыню, в.Ждановічы Мінскага раёна

Градавец Таццяну Антонаўну — работніцу Дзяржынскага тэрытарыяльнага медыцынскага аб'яднання

Дзяркач Ганну Міхайлаўну — хатнюю гаспадыню, г.Жодзіна

Івінскую Вольгу Анатольеўну — работніцу выканкама Лашанскага сельскага Савета дэпутатаў, Мінскі раён

Казачок Ганну Міхайлаўну — хатнюю гаспадыню, г.п.Свіслач Пухавіцкага раёна

Казюціну Валянціну Мікалаеўну — настаўніцу Нёманіцкай сярэдняй школы Барысаўскага раёна

Калініну Ганну Міхайлаўну — выхавальніка Ждановіцкага дзіцячага дома для дзяцей з парушэннем інтэлекту Мінскага раёна

Кашко Ніну Іванаўну — швачку Дзяржынскага камбіната надомнай працы

Клімковіч Алену Іванаўну — швачку-матарыстку Барысаўскага вытворча-гандлёвага прадпрыемства "Швейнік"

Краўчанка Ганну Дзмітрыеўну — аператара калгаса "Боркі" Барысаўскага раёна

Краўчанка Святлану Міхайлаўну — работніцу Ждановіцкай сярэдняй школы Мінскага раёна

Крэпскую Таццяну Аляксандраўну — даярку калгаса "16 партз'езд" Уздзенскага раёна

Кужаль Марыю Віктараўну — жывёлавода камбіната грамадскага харчавання і гандлю "Барысаўлес"

Малашук Наталлю Валянцінаўну — вартаўніка дзіцячага садка аграфірмы "Броўкі" Мінскага раёна

Масленік Валянціну Іванаўну — педагога-арганізатара Ратамскай сярэдняй школы Мінскага раёна

Фацеенкаву Таццяну Аляксандраўну — штампоўшчыка Беларускага аўтамабільнага завода, г.Жодзіна

Хітрову Анну Уладзіміраўну — работніцу адкрытага акцыянернага таварыства "Дзяржынская сельгасхімія"

Яцкевіч Алену Яўгенаўну — хатнюю гаспадыню, г.Жодзіна

Прэзідэнт Рэспублікі Беларусь
А.Лукашэнка.

20 кастрычніка 1997 г.
г.Мінск.

Крымінал

Праз Оршу са зброяй не праскочыш

Стварэнне належных бар'ераў на шляху незаконных абаротаў наркотыкаў і зброі — адна з асноўных задач, якую ставяць перад сабой супрацоўнікі органаў унутраных спраў на транспарце. Як сказаў у гутарцы з карэспандэнтам БелТА намеснік начальніка аддзела аховы правапарадку і прафілактыкі ўпраўлення ўнутраных спраў на транспарце Вячаслаў Лойка, найбольш важкіх вынікаў дабіліся апаратыўнікі Аршанскага АУСТ. Нездарма тут праводзіліся спецыяльныя заняткі па вывучэнню розных тыпаў вагонаў.

Сёння практычна кожны супрацоўнік ведае, дзе можа быць схаваны крымінальны груз, інтуітыўна адчувае, хто з пасажыраў патрабуе асаблівай увагі міліцыі. І, паводле слоў падпалкоўніка В.Лойкі, гэта кожны дзень дае практычныя вынікі. Асабліва пры рабоце ва ўзмоцненым рэжыме. Хоць, падкрэсліў субяседнік, на завяршальных стадыях такіх комплексных мерапрыемстваў рэзультатыўнасць па многіх фактарах зніжаецца. У першую чаргу, з-за аздараўлення абстаноўкі ў цэлым. Па-другое, з-за таго, што правапарушальнікі пайшлі ў глыбокае падполле і адмаўляюцца ад учынення якіх-небудзь правапарушэнняў, разлічваючы на будучае зніжэнне актыўнасці міліцыі. Але ўсё ж у канцы аперацыі аршанскія чыгуначныя сышчыкі вылічылі жыхара Дубровенскага раёна, які перавозіў баявую гранату Ф-1 з запалам і 100-грамовым запасам тратылу. А потым — яго земляка з 250 грамамі макавай саломкі і ўкарочаным наразным вінтовачным ствалом з затворам і спускавым кручком. А 19 кастрычніка ў поездзе Каўнас — Масква аператыўна-следчая група Аршанскага АУСТ у адным з вагонаў знайшла схаваныя 4 імпартныя рэвальверы з 430 патронамі калібру 9 мм да іх.

Сяргей ЦІВАНАЎ,
БелТА.

Погода

22 и 23 октября на территории республики сохранится облачная с прояснениями погода, временами осадки. Ночью 22 октября преимущественно без осадков, температура воздуха днем 0...-4.

23 октября на юго-востоке ночью — +1...+3 , днем — +2...+7.

Демократия по-белорусски

Павел Шеремет прибыл на митинг из больницы и заявил: "Нам затыкают рты, чтобы никто не узнал правды!"

Людмила МАСЛЮКОВА,
политический обозреватель
"Народной воли"

В минувшее воскресенье в Минске состоялась журналистская акция протеста против дискриминационных поправок в Закон о печати, принятых во втором чтении Палатой представителей карманного белорусского парламента. Назначенные президентом депутаты выполнили волю Александра Лукашенко, приготовив законодательную удавку для средств массовой информации республики.

Пять раз Мингорисполком отказывал организаторам акции в проведении шествия и митинга, на шестой раз сдался и выдал разрешение. Утром 19 октября возле старого Дома печати, что напротив Академии наук, собрались участники акции "завязанных ртов". Около двадцати человек, накинув "на роток" кто шарф, кто маску, кто платок, двинулись по проспекту Скорины. Колонна шла по тротуарам, пересекая проезжую часть лишь на зеленый свет светофоров и по подземным переходам. Многочисленная милиция, расставленная по маршруту санкционированного шествия, должна была остаться довольной законопослушанием и дисциплинированностью демонстрантов.

Впервые, насколько помнится, к протестующим присоединились несколько сотрудников государственных средств массовой информации. Пока что они, самые, в сущности, бесправные, держались сбоку колонны. В частности, сопровождал участников акции обозреватель главной пропрезидентской газеты "Советская Белоруссия" Евгений Сулыга, которого профсоюзная организация подневольной редакции уполномочила отправиться на шествие. Большинство журналистов, присоединившихся к протестующим коллегам, на ходу выполняли профессиональный долг: фотографировали, вели съемку, брали блиц-интервью. Весь путь вместе с нами проделал депутат Верховного Совета 13-го созыва, председатель специальной парламентской комиссии Виктор Гончар.

На подходе к скверу Янки Купалы колонну приветствовали участники митинга. Поддержать представителей прессы пришли примерно пятьсот минчан. Выступая перед ними как представитель "Народной воли", я сочла необходимым отметить, что, по видимости, защитников свободы слова пока очень мало, но тысячи жителей Беларуси все больше понимают пагубность введения государственной монополии на истину: по многим позициям в душе они с нами, хотя еще не осмеливаются стать в ряды активно протестующих.

У подножия памятника белорусскому песняру звучали гневные слова об ухудшающемся положении роднай мовы. По мнению выступавших, белорусский язык вытесняется из СМИ и в этом состоит антинациональная политика армейского полковника Заметалина, который в звании вице-премьера "командует" ныне культурой Республики Беларусь.

На ступени поднялся "подследственный" Павел Шеремет. Его приветствовали шквалом аплодисментов. Когда смолкло многоголосое многократное "Молодец!", Павел поблагодарил собравшихся, подчеркнув: неизвестно, сколько бы он сидел в тюрьме, если бы не поддержка участников митинга, десятков друзей и коллег, сотен тысяч совсем незнакомых людей. На митинг руководитель бюро ОРТ в Минске прибыл из больничной палаты в Боровлянах. Он кратко охарактеризовал суть белорусского Закона о печати: "Нам затыкают рты, чтобы никто не узнал правды". Тем не менее российский тележурналист, ставший знаменитым благодаря политическим преследованиям, высказался вполне оптимистично: независимых журналистов не запугать, информационные потоки не перекрыть, тенденцию свободы слова не задушить. Меня, сознаюсь, порадовало созвучие наших с Павлом мнений.

Оратор Николай Халезин, заместитель главного редактора газеты "Имя", был, пожалуй, наиболее оптимистичен. Чувство уверенности в будущем он передал участникам митинга в ярком доходчивом жанре народного анекдота.



"Завязанные рты" шествуют по проспекту Франциска Скорины.


Павел Шеремет раздает автографы участникам митинга в сквере Янки Купалы.

Приснилось Лукашенко, что он превратился в... картошку. Проснулся он и запаниковал: к чему бы такое? Велел госсекретарю безопасности Шейману срочно разобраться. Тот привел бабку-вещунью, а она и говорит: "Александр Григорьевич, пророческий твой сон: или тебя зимой с солью съедят, или весной посадят".

Над сквером раздался дружный хохот. Осмеянное перестает быть страшным. Если люди потешаются над потугами власти всех поставить на колени, то дела сторонников демократических свобод не так уж плохи.

Независимая экспертиза

Михаил ПАСТУХОВ, доктор юридических наук, профессор

Белорусские парламентарии "отменили" свободу печати. Как скоро они запретят людям дышать?

Как стало известно, 15 октября с.г. Палатой представителей Национального собрания Республики Беларусь во втором чтении приняты поправки в Закон "О печати и других средствах массовой информации".

Что они собой представляют и к каким последствиям могут привести?

Пожалуй, главное в принятых изменениях и дополнениях состоит в расширении контрольных полномочий "республиканского органа государственного управления в области средств массовой информации". Так непонятно и обтекаемо назван Государственный комитет по печати, специалисты которого и подготовили "по своему вкусу" поправки в Закон, а точнее, главный вклад в эту драконовщину, говорят, внес небезызвестный В.Заметалин.

Согласно новой редакции Закона, Госкомитет по печати становится безраздельным "хозяином" над подконтрольными ему печатными изданиями, независимо от их ведомственной принадлежности. В отношении печатных СМИ он выступает в самых различных качествах, но всегда как начальник. Он — и регистрирующий орган (в европейских государствах уже давно отказались от регистрации печатных СМИ. — **М.П.**), и орган управления (который может приостановить деятельность любого СМИ), и орган цензуры (дает оценку тиражируемой информации), и суд (принимает меры взыскания к редакциям, которые нарушают установленные правила).

Как следует из поправок к статье 1 Закона, указанный орган управления наделяется правом "формировать и реализовывать политику государства в области средств массовой информации, в пределах своей компетенции осуществлять контроль за соблюдением средствами массовой информации законодательства Республики Беларусь, регистрировать средства массовой информации". Это означает признание того факта, что государство в лице своих органов управления будет активно вмешиваться в деятельность прессы. Последнее противоречит общепризнанным нормам международного права. Так, статья 10 Европейской конвенции о защите прав и основных свобод 1950 года предусматривает право каждого получать и распространять информацию и идеи "без вмешательства со стороны государственных органов".

Весьма характерно, что поправки в Закон устанавливают по сути дела тотальный контроль за всей печатной продукцией вплоть до единичных экземпляров. Если по действующему Закону о печати регистрации не подлежали издания тиражом менее 500 экземпляров, то, согласно поправкам, контролю Госкомитета по печати подлежат все издания. На практике это приведет к тому, что незаконной будет объявлена любая деятельность по изданию и распространению листовок, маленьких брошюрок, рекламных обращений к гражданам. По сути, даже за издание стенгазеты можно понести наказание. Смешно? Нет, грустно и печально за дремучесть умов высоких чиновников.

В новой редакции Закона признается злоупотреблением свободой массовой информации "распространение сведений, порочащих честь и достоинство президента Республики Беларусь, должностных лиц, статус которых установлен Конституцией Республики Беларусь". Интересно, на каком основании у нас хотят создать касту "неприкасаемых", которых нельзя критиковать? Это прямо противоречит статье 22 Конституции: "Все равны перед законом и имеют право без всякой дискриминации на равную защиту прав и законных интересов".

Но данное обстоятельство, видимо, мало интересует разработчиков и парламентариев. Важно, что отныне никто не должен высказывать критические замечания в отношении президента как должностного лица первой величины и прочих должностных лиц, "статус которых установлен Конституцией Республики Беларусь". А кто рискнет это сделать — может быть обвинен в злоупотреблении свободой массовой информации со всеми вытекающими последствиями.

Имеет цель затруднить выход в информационное пространство "неблагонадежным газетенкам" новая редакция статьи 9 Закона. Согласно ей, редакция СМИ начинает свою деятельность после обязательной регистрации в Госкомитете по печати. Последнему (видимо, для надежности контроля) предоставлено право даже приостановить срок рассмотрения заявления о регистрации, что не предусмотрено Законом о печати.

Изучение поправок в Закон о печати позволяет отметить множество необоснованных препятствий для нормальной деятельности СМИ. Теперь на каждом шагу независимые издания (государственным СМИ бояться этих поправок нечего, так как "своя" власть их не закроет, разве что поменяет главного редактора. — **М.П.**) ждут мелкие или большие проблемы, начиная с согласования размещения СМИ с местными исполкомами и заканчивая прохождением обязательной перерегистрации, если в течение года дважды принималось решение о приостановлении деятельности СМИ.

Сильным средством в "борьбе" с независимой прессой может стать дополнение в статью 16 Закона. Она предусматривает приостановление деятельности СМИ в случае нарушения редакцией требований Закона на срок от 3 до 12 месяцев. Вопреки действующему Закону о печати, правом приостанавливать деятельность СМИ наделяется "регистрирующий орган", он же — Госкомитет по печати. Теперь этому органу государственного управления не придется обращаться к суду. Он сам станет "расправляться" с неугодными СМИ, обрекая их на медленное "умирание". Ведь очевидно, что ни одна газета, лишенная права выпускать печатную продукцию в течение, скажем, полугода, не сможет продержаться "на плаву" и вынуждена будет либо прекратить свою деятельность, либо перепрофилироваться (например, на выпуск книжек-раскрашек для детей). Известно и то, когда, скорее всего, будет применяться эта репрессивная мера. Понятно, накануне всяких референдумов, республиканских собраний, выборов. С какой целью? Чтобы никто не смог слова сказать против официальной позиции власти. Государственные средства массовой информации, разумеется, будут плясать под одну дудку — дудку президентскую. И околпачивание даст свои плоды.

Полным беспределом можно считать дополнения в статью 25 Закона. Отныне запрещается ввоз, вывоз, распространение на территории Республики Беларусь печатных и аудиовизуальных материалов, иных носителей информации, содержащих сведения, которые могут (!) причинить вред политическим или экономическим интересам республики (?!), ее государственной безопасности (??), охране здоровья (??) и нравственности населения (?). А периодические издания, зарегистрированные в иностранных государствах, распространяются на территории Республики Беларусь только с разрешения органа государственного управления (если иное не предусмотрено международным договором). Установленное правило действует и в отношении изданий, распространяемых органами связи.

Что сказать по этому поводу? Такая норма просто немыслима в современном государстве, поскольку откровенно противоречит общепринятым стандартам о свободе информации. В частности, статья 19 Международного пакта о гражданских и политических правах провозглашает право каждого искать, получать и распространять всякого рода информацию и идеи, независимо от государственных границ. Самое интересное, что и Конституция Республики Беларусь (в двух ее вариантах) гарантирует свободу мнений, убеждений и их свободное выражение.

Невооруженным глазом видно, что за этой нормой просматривается введение на Беларуси давно забытой цензуры. Ведь кто-то же должен давать оценку распространяемой в СМИ информации и делать "квалифицированные" заключения о том, что она может причинить вред политическим или экономическим интересам республики, а тем более, ее государственной безопасности. Думаю, что после принятия этой нормы Госкомитету по печати придется вводить в штат должности цензоров. Аналогичные должности, видимо, должны быть введены в органах КГБ, Министерстве здравоохранения, Министерстве культуры и, конечно, в органах таможенного контроля (последним придется решать вышеозначенные задачи каждый раз при осмотре тиража газет, издаваемых в Вильнюсе, а также при осмотре багажа пассажиров, выезжающих за пределы Беларуси).

(Окончание на 2-й стр.)

Спорт

У сталічных дынамаўцаў моцныя нервы

Уладальнік Кубка Беларусі па футболу "Белшына" ў наступным сезоне будзе вымушана расстацца з ганаровым трафеем. У матчы 1/8 фіналу новага розыгрышу бабруйчане ўступілі на сваім полі мінулагодняму чэмпіёну Беларусі МВКЦ з лікам 1:2.

Дзве сталічныя дынамаўскія каманды прабіліся ў чвэрцьфінал толькі дзякуючы ўменню біць пасляматчавыя пенальці. У Салігорску мясцовы "Шахцёр" на чале з экс-настаўнікам "Дынама" Іванам Шчокіным даў сапраўдны бой падапечным Анатоля Байдачнага. Пасля асноўнага і дадатковага часу лік быў нічыйным — 1:1. У серыі адзінаццаціметровых нервы былі мацнейшыя ў гасцей — 4:2.

Амаль па тым жа сцэнарыі праходзіў матч у Брэсце, дзе мясцовыя дынамаўцы прымалі мінскае "Дынама-93". Розніца толькі ў тым, што сапернікі ў гульнёвы час не змаглі распячатаць вароты адзін аднаго. А ў латарэі, як называюць серыі пасляматчавых пенальці, удача таксама была на баку гасцей — 4:2.

У астатніх матчах 1/8 фіналу зафіксаваны наступныя вынікі: "Маладзечна" — "Нафтан-Дэвон" (Наваполацк) — 4:2, "Нёман" (Гродна) — "Тарпеда-Кадзіна" (Магілёў) — 4:0, "Днепр" (Магілёў) — "Тарпеда" (Мінск) — 1:0, "Камунальнік" (Слонім) — "Лакаматыў-96" (Віцебск) — 0:4, БАТЭ (Барысаў) — "Ліда" — 1:0. Жараб'ёўка чвэрцьфінальных пар адбудзецца на гэтым тыдні, а матчы пройдуць вясной наступнага года.

"Двоеўладдзе" захавалася

У чарговым туры чэмпіянату Усходнееўрапейскай хакейнай лігі два прадстаўнікі Беларусі ў сталіцы Латвіі сустракаліся з мясцовымі клубамі.

Асаблівую ўвагу выклікалі матчы лідэраў — "Юніёрса" і навапалацкага "Паліміра". У першым з іх рыжане былі мацнейшымі па ўсіх артыкулах і перамаглі з лікам 5:1. На наступны дзень госці праявілі характар і ўзялі рэванш — 5:3. Такім чынам, двоеўладдзе захавалася — абодва клубы ўзначальваюць турнірную табліцу, набраўшы па 20 ачкоў у дванаццаці сустрэчах.

Гродзенскі "Нёман", які пазней за іншых уступіў у барацьбу, у першай гульні з цяжкасцю адолеў клуб "Рыга" — 2:1. У паўторным матчы госці выглядалі больш пераканаўча, што адбілася на выніку — 8:2. У гродзенскай каманды цяпер 14 ачкоў пасля васьмі праведзеных матчаў.

Ігар ХАДАСЕВІЧ,
БелТА.

Як і ў першым матчы, "Камунальнік" быў мацнейшым

У дамашнім матчы, які адбыўся ў мінулую суботу ў спартыўнай зале "Вікторыя", валейбалісты гродзенскага "Камунальніка" ў рамках папярэдніх гульняў на Кубак еўрапейскіх чэмпіёнаў у трох партыях нанеслі паражэнне камандзе Босніі — клубу "Біхач". Як і тыдзень таму ў гасцях, перавага беларускіх спартсменаў была яўнай — 15:1, 15:1, 15:10.

Цяпер нашым валейбалістам 29 лістапада і 6 снежня трэба будзе правесці дзве гульні з чэмпіёнам Фінляндыі — камандай "Райсіён". У выпадку поспеху яны атрымаюць права разам з іншымі 15 лепшымі камандамі кантынента прадоўжыць барацьбу за валоданне Кубкам чэмпіёнаў.

Пераможны дубль "Бабруйчанкі"

Двайную перамогу атрымалі ў гэтым сезоне футбалісткі каманды "Бабруйчанка". Заваяваўшы два тыдні таму званне чэмпіёна рэспублікі, яны паўтарылі свой поспех і ў розыгрышы Кубка Беларусі, які праходзіў у Гродне. Другое і трэцяе месцы на гэтых спаборніцтвах занялі адпаведна спартсменкі "Белкарда" і брэсцкай "Жамчужыны".

Канстанцін БАЛАТЭВІЧ.

Курсы обмена наличных валют в коммерческих банках и официальный курс, установленный Национальным банком на 20 октября 1997 г. *(по состоянию на 9.50)*

Наименование банка	USD		DM		RUR	
	Покупка	Продажа	Покупка	Продажа	Покупка	Продажа
Абсолютбанк	28200	28250	16000	16030	4,76	4,78
Белагропромбанк	28240		16020		4,78	
Белбизнесбанк (гл. опер. упр.)	28150	28250	15900	16030	4,76	4,78
Белбизнесбанк (гор. дир.)	27900	28250	15800	16035	4,76	4,78
АКБ "Золотой талер"	28250		16030		4,78	
Минский транзитный банк	28200	28250	16000	16030	4,76	4,78
Ф-л "Милавица" АКБ "Минский транзитный банк"	28240	28250	16020	16030	4,75	4,78
Ф-л Мосбизнесбанка	28150	28250	15800	16030	4,70	4,78
Народный банк	28000	28250	15900	16030	4,74	4,78
"Новоком"	28240	28250	15900	16035	4,75	4,78
Приорбанк	28050	28250	15850	16030	4,72	4,78
"ФФФ"	28240	28250	16020	16030	4,76	4,78
Центробанк России		5878,00		3340,72	14.83	

Информация предоставлена ПКФ "Агентство Гревцова". Тел.\факс (017) 262-16-17.

Нельзя молчать

Дорога смерти

Сергей НАУМЧИК

Тогда, в 1988 году, открытые захоронения в Куропатах вызвали шок. Помнится, в статье Позняка меня особенно поразили строки о том, что живущие в соседнем микрорайоне мальчишки избрали этот лес местом своих пикников. Но на этих людей не было обиды — кто же из них мог знать, что происходило здесь полвека назад?

С тех пор о Куропатах знают все — и не только у нас.

В январе 1994 года, несмотря на попытки официальных белорусских представителей воспрепятствовать этому, Куропаты посетил президент США Билл Клинтон и установил мемориальный знак с надписью "Беларускаму народу ад амерыканскага народа дзеля памяці". В прошлом году этот знак был осквернен — мрамор пытались раскрошить. По чьему распоряжению? Известно, кто у нас больше всех ругает Америку, больше всех не любит белорусский язык и хотел бы полностью вытравить память.

Сам Позняк в последний раз в Куропатах был ранней осенью позапрошлого года. В одной из вымоин (такие остались на месте [illegible]) горел костер, на шомполах шипели шашлыки, веселая компания уже разложила скатерть, откупорила бутылки. Опорожнить их еще не успели.

— Вы знаете, что здесь такое? — спросил Позняк.

— Куропаты. А что, разве нельзя?

Сегодня в Куропатах, видимо, пикников не делают — холодно. Зато взялись за лопаты члены так называемой Общественной комиссии, созданной в свое время под патронажем господина Чикина. Эти товарищи (именно так они себя именуют) уже не первый раз пытаются доказать, что в куропатских могилах лежат не жертвы коммунистических репрессий, а жертвы фашизма, преимущественно еврейской национальности. Поскольку для некоторых молодых читателей понятия "коммунизм" и "фашизм" мало различаются, конкретизирую: товарищи утверждают, что те десятки тысяч людей, которые нашли вечное успокоение под этими соснами, были расстреляны не сотрудниками НКВД в 1937—1941 годах, а сотрудниками СС в 1941—1944 годах. В этом, правда, [illegible]

Уже первое следствие, возглавляемое следователем Я.Бролишсом, обнаружило массу подтверждений этому. Перечислю лишь некоторые. Обнаруженные фрагменты одежды и некоторые мелкие личные вещи погибших отличаются в разных местах захоронений (в момент расстрела — ямах). В одних найдены только предметы советского, преимущественно местного производства, с клеймом не позже 1937 года, в других — указан и 38-й, и 39-й, и даже 40-й год. В одной из могил обнаружены почти целиком польские изделия, в том числе и католические медальоны с изображением Матки Боскай (очевидно, их владельцы проживали в Западной Беларуси). Наконец, обнаружены десятки пуль от пистолета советских систем "наган" и "ТТ" (или во время оккупации все сотрудники НКВД, прихватив личное оружие, перешли в СС?).

Это вещественные доказательства. А ведь живы свидетели — жители соседних с Куропатами деревень, которые помнят и высокий глухой забор, и крытые "эмки", и крики "Становись!", и выстрелы... Последние выстрелы были произведены 23 июня 1941 года: перед отходом на восток достреливали тех, кто сидел в застенках НКВД.

Но товарищи не унимаются. Их можно было видеть и слышать в плюгавом азаренковском киноролике; для убедительности они даже продемонстрировали золотую цепочку, найденную ими якобы в Куропатах, — откуда, мол, у заключенного золотая цепочка, ведь отобрали бы при "шмоне". Вот так, шли товарищи из комиссии между сосен, глядь — цепочка золотая в траве сверкает. Или — в самой земле нашли? Но если рылись в могилах — значит, занимались мародерством, незаконным раскапыванием могил, что подпадает под уголовную ответственность. Руководители прокуратуры, конечно, не стали возбуждать дело, ибо хорошо понимали, кто стоит за этими людьми и по чьему заказу выпущен на экраны киноролик.

Сейчас этот заказ коснулся уже самой Генеральной прокуратуры: вновь создана следственная группа, [illegible]

У того, кто знаком с методами работы Генпрокуратуры после известной "конституционной реформы", нет сомнений, что итог будет, скорее всего, полностью соответствовать заказу. Потребуют [illegible] противники [illegible], зверски [illegible]дами, — заявят. Доказательства — это то, чем [illegible] себя ныне не утруждают.

Для чего все это? Целей, считаю, несколько. Первая — на поверхности: нанести удар по Зенону Позняку и по Народному фронту. Только оказавшись вдали от Родины, я в полной мере осознал из[illegible]. Сегодня любой [illegible]справочник по [illegible], кроме [illegible], экскурс по истории Беларуси хотя бы в объеме [illegible], упоминает Великое Княжество Литовское, образование БНР в 1918 году, Слуцкое восстание 1920 года, партизанское движение времен последней войны, Чернобыль, Куропаты, Позняка и Народный фронт. Именно имя Позняка ассоциируется с открытием Куропат, именно его ста[тьи] [illegible] больше[illegible] [воз]никновению [illegible] десятилетия де[illegible]ния в образе [Народного фронта]. И этого у Зенона [Станиславовича] не могут отнять даже его противники. [Но вот если бы] удалось отнять [illegible] мир!

[Не сомневаюсь —] скандал получится [illegible]кий. Да вот [не этого ждет] Позняк.

[Репутация нынешн]ей прокуратуры [и лично генпроку]рора такова, [что ни в одной циви]лизованной [стране ни одному ее слову не] поверят. [Точно так же, как в го]ды, когда за[полнялись куропатски]е могилы, на [Западе не верили "а]ргументированным" [обвинениям] Вышинского. [И опровержение п]режних выводов следствия только закрепит за [Лукашенко] [illegible]осудием его [illegible]. [Кстати,] любой [такой пересмотр мир]овое сообщество [признает] только в случае, [если бы оно было про]изведено при [демократической влас]ти и только [после полного откры]тии архивов [НКВД — КГБ. Подче]ркиваю: при [этом иссле]дованию подлежат [доку]менты 30-х [годов, и] военные до[кументы] [illegible] и провели в [Куропатах] эксгумацию, [факт]ы преступления [illegible] переписка [НКВД с Ми]нском после [illegible] уже конец [illegible] что Лубянка [illegible]" раскрывать свои архивы не спешат.

Несомненно, статьи о Куропатах вновь появятся в ведущих мировых изданиях — под заголовками типа "Президент Беларуси стремится обелить преступления сталинизма". Правда, к сложившемуся международному реноме Лукашенко они уже немногое добавят.

По моим сведениям, копание в Куропатах преследует еще одну цель. Заявляя, что в земле покоятся именно евреи, расстрелянные гитлеровцами в 1941—1944 годах, власти стремятся, якобы восстановив историческую справедливость, добиться благосклонности представителей крупного капитала еврейского происхождения. Цель весьма понятная, учитывая, что международная политическая изоляция режима все чаще оборачивается экономическими санкциями. Пролезть на Запад через избрание президентом национального олимпийского комитета не вышло — теперь вот попытка использовать могилы. Вот уже действительно — готовы идти по трупам.

Но — не выйдет. В мире хорошо помнят знаменитое высказывание про "немецкий порядок" времен Гитлера. Известно и то, к каким силам в Беларуси и в России проявляет симпатии президент Беларуси (КПБ, ЛДПР, "Славянский собор") — со взаимностью.

Конечно, если бы в Куропатах лежали не жертвы коммунистических репрессий, а жертвы фашизма, от этого скорбь по погибшим не была бы меньше. И в любом случае — уже хотя бы потому, что там покоятся десятки тысяч людей — власти (при Соколове, при Шушкевиче, при Лукашенко) должны были бы хотя бы соорудить ограду, воспрепятствовать любителям пикников и мародерам. При всех троих депутаты от БНФ пытались добиться этого — безрезультатно.

Но истина в том, что под этими соснами лежат именно жертвы репрессий 1937—1941 годов. Безусловно, среди них и евреи — тысячи представителей белорусской интеллигенции еврейского происхождения повторили путь поэта Изи Харика...

Есть у могилокопателей и их вдохновителей и глубинная цель, рассчитанная уже не на мировое сообщество. И от того, будет ли она достигнута, зависит, без преувеличения, будем ли мы существовать как нация.

Вот несколько фактов, на первый взгляд, не имеющих к Куропатам никакого отношения.

10 апреля нынешнего года в прямом телеэфире ведущая зачитывает президенту вопрос анонимного телезрителя: "Можно ли в школе заменить изучение белорусского языка на любой иностранный?". "Вы знаете... спасибо, кстати, за то, что в таком плане поставили вопрос", — начинает свой ответ Лукашенко.

В начале прошлого года корреспондент "Звязды" спрашивает тогдашнего вице-спикера Юрия Малумова: что делать с классом, если родители одного ребенка хотят обучать его на белорусском языке, а все остальные своих чад — на русском? "Подчиниться большинству", — отвечает деятель, заявивший, что пришел в парламент проводить волю президента.

А вот — статистика уже нынешнего года. В 1997 году в столице Беларуси практически не остается ни одной школы, в которой бы преподавание предметов велось на белорусском языке, то есть на языке титульной нации. Воля президента пунктуально исполнена.

Вот директор Новополоцкой ТЭЦ издает приказ, в котором запрещает в документации использовать белорусский язык.

А вот за участие в массовой акции судят заместителя председателя БНФ Юрия Беленького. Секретарь суда не может вести протокол на государственном языке, судья отказывается говорить на родном языке подсудимого.

Житель Витебска Мороз заговорил с сотрудниками ОМОНа — не кричал, не оскорблял, не бил, не вырывался, просто заговорил — по-белорусски, и в результате безжалостного избиения дубинками провел несколько недель в больнице с черепно-мозговой травмой.

2 апреля нынешнего года, в так называемый День единения Беларуси и России, семнадцатилетняя минчанка Евгения Митряева находилась не в месте "столкновения экстремистов с силами правопорядка" и даже далеко от этого места, но — говорила по-белорусски. Дальше — со слов самой Евгении:

— Двое мужчин, здоровых, с озлобленными лицами, были в гражданском. Я очень испугалась — у них действительно были звериные лица... Я даже вначале не поняла, что это была милиция... Они стукнули меня головой о кузов машины. В машине издевались. О том, что это милиционеры, я догадалась только по наличии рации в машине и потом, когда меня привезли в Центральный РОВД и составили рапорты.

Когда отец Евгении, Владимир Митряев, направил в прокуратуру жалобу, его вызвали в тот же Центральный РОВД и заявили: "Лучше заберите свою жалобу, нам ведь все равно ничего не будет, а у вас могут быть неприятности". В результате долгих усилий отцу удалось выяснить, что его дочь били майор милиции Станилевич и старшина Чернобай, но никто из них не наказан — а по домашнему телефону Митряевых от "правоохранительных" органов сыпятся угрозы.

В случае с прямым телеэфиром даже не ответ "гаранта государственности" примечателен (через несколько дней на канале РТР он цинично оскорбит Василя Быкова), показателен сам вопрос. Только у нас может прозвучать предложение заменить язык коренной нации "любым иностранным" (интересно — украинский подошел бы?). Однако не сомневаюсь, что вопрос с "двойным дном" и задавший его меньше всего думал о своем ребенке. Ибо тот, кто действительно стремится дать ребенку высококлассное образование со вторым, с третьим так называемым иностранным языком, не станет отвергать белорусский — хотя бы из чисто прагматических соображений: а вдруг власть поменяется и язык пригодится? Нет, кому-то просто доставляло удовольствие еще раз поиздеваться над этими "дурными" "толерантными" белорусами: "Вы такие ничтожества, что и язык ваш даже у вас дома вам не нужен". В Грузии такой вопрос побоялись бы задать даже анонимно — ибо при тысячной доле вероятности выяснения личности звонившего стопроцентно последовало бы весьма жесткое возмездие, причем не от властей. Даже странно, что у нас вопрос задан анонимно: человек имел шанс быть привеченным властью.

В последнее время ситуацию в Беларуси все чаще сравнивают с временами военного положения в Польше — и минский режим порой кажется чересчур мягким. И в самом деле — в Польше во времена Ярузельского тысячи людей сидели в тюрьмах по два-три года, десятки были убиты во время столкновения с "силами правопорядка", легально не издавалось ни одной оппозиционной газеты; если у кого-то в руках обнаруживали листовку — тюрьма.

Но трудно представить, чтобы Ярузельский взял да и поменял бело-красный государственный флаг на какой-нибудь красно-черный. Невозможно вообразить, чтобы в Варшаве закрывались польские школы, а из образовательных программ напрочь изымались упоминания о польских королях. Насколько мне известно, Станислав Лем (называю наиболее именитого на ту пору писателя), не был в фаворе у власти и саму эту власть не жаловал — но исключено, чтобы генерал Ярузельский вдруг взял да и начал поливать его грязью с экрана будь то польского, будь то советского телевидения.

И дело не только в том, что Ярузельский был вначале поляком, а только уже потом "деятелем международного коммунистического и рабочего движения". Подобные поступки взорвали бы польское общество. Вот действительно странно: арест лидеров "Солидарности", железные прутья по спинам студентов на митингах — на это и на многое другое власть пошла, но она не посмела встать на путь планомерного оскорбления национального достоинства.

Кстати, в то время Ярузельский требовал от генеральных секретарей ЦК КПСС признать, что десятки тысяч поляков в Катыни были расстреляны по приказу Кремля, а не фюрера. И ныне отставной президент заявляет, что пошел на объявление военного положения потому, что остерегался ввода советских войск и, как следствие, потери суверенитета Польши. Именно на этом признании адвокаты генерала строят его защиту в суде и именно это суд принимает во внимание больше всего остального.

Унижение национального достоинства — это то, что проходит незаметно для стороннего взгляда. Да, к стыду нашему, и для большинства из нас. Это унижение не вызвало и сотой доли той реакции, которая последовала, скажем, после ареста журналистов Общественного российского телевидения. Вот сидят в тюрьме за бело-красно-белый флаг два активиста "Молодого фронта" — и молчит Останкино. Вот погибает язык народа — "участника Союза двух братских народов" — и молчит ОРТ. И будет молчать.

Но нас-то это должно волновать?

Все, кто сегодня причисляет себя к оппозиции, справедливо называют нынешнюю форму власти режимом. Но нелишне задаться вопросом — какой именно режим? Как назвать режим, уничтожающий язык коренной нации, оскорбляющий ее лучших представителей, ставящий своей целью ликвидировать ее как этнос? Полагаю, что — оккупационным. Параллель с немецко-фашистскими оккупантами проводить не буду: немцы не наказывали только за то, что человек говорил на белорусском языке. В чем-то нынешний режим гораздо слабее того, что был на нашей земле более полувека назад, но в чем-то он гораздо жестче. И основные критерии, характеризующие оккупационную форму правления, сегодня прослеживаются достаточно четко. Если кто-то из политологов не согласен — буду признателен за опровержение, но только — на фактах: столько-то открыто новых белорусских школ, на столько-то увеличилось количество белорусскоязычных книгоизданий, на столько-то выросла зарплата преподавателей белорусского языка, столько-то привлечено к ответственности за поругание национальных святынь.

И еще — предлагаю спросить любого западного эксперта, как на научном языке называется процесс уничтожения нации как этноса? Самый вероятный ответ — этноцид.

От различий в способе реализации этноцид не перестает быть этноцидом. Когда режим укрепился, он может позволить себе стрелять в затылки (по материалам следствия 1988 года, в Куропатах захоронено не менее чем 102 тысячи жертв). Когда режим еще только на стадии становления — он закрывает национальные школы и отправляет под нож учебники. В Беларуси школы уже закрыты, но еще не стреляют. Зато уже бьют дубинками, или — головой об автомобильный кузов.

К моменту открытия Куропат гласность позволила нам многое узнать о сталинских репрессиях — газеты печатали предсмертные обращения бывших вождей, писали о судьбе маршалов и наркомов. Многие из них, прежде чем были расстреляны, сами приложили руку к кровавым делам, способствовали укреплению системы беззакония. Не составляли исключения и белорусские руководители. Знали уже и о тех, кто сопротивлялся режиму, — о писателях, ученых, но их было немного. Куропаты открыли нам подлинно народную трагедию — трагедию десятков тысяч простых людей. Как отмечал археолог Позняк, "судя по обуви, остаткам одежды и предметам индивидуального пользования, большинство захороненных (кроме тех, кто в могиле номер 5) относились к нижним демократическим слоям населения (рабочие, крестьяне, мелкие служащие, сельская интеллигенция)". Вырезали не только элиту — вырезали нацию.

В одной из статей о Куропатах Позняк вспомнил, как вел раскопки фундамента костела Доминиканцев в Минске. Слой XVII столетия — и штабеля скелетов с проломами, мушкетными прострелами в черепах. В те времена захватчиками из Москвы было уничтожено более половины (а точнее — 51 процент) белорусов. Потребовалось несколько столетий, чтобы в начале двадцатого века появились "Наша ніва", Купала, Колас и Богданович, чтобы народ стал вновь обретать самосознание. Но времени было отпущено совсем немного. В тридцатых годах люди, которые могли не только мыслить, но и сопротивляться, оказались в Куропатах. Многие из них так и не успели родить детей. Выжили (за редким исключением) те, кто молчал. И большинство из нас — внуки тех, кто молчал. Молчание и покорность всмоктаны нами с молоком. Отсюда — и десятилетия сна. Открытие Куропат пробудило народную память, которая, казалось, навсегда исчезла, а главное — заставило вспомнить о национальном достоинстве. Но и на этот раз белорусы еще не накопили достаточно сил, чтобы процесс национального возрождения стал необратимым.

И если события далекого XVII столетия достаточно просто вытравить из памяти, переписав учебники и запретив неугодные книги, то Куропаты — вот они, на виду у всех. И, уничтожив память о Куропатах, закрыв последнюю белорусскую школу и изорвав последний национальный флаг, режим плюнет всем нам в лицо: "А на этой земле никогда и не было никаких белорусов. Слово "белорус" вам придумали националисты. Ваши предки извечно были покорными рабами. Благодарите Бога, что у вас появился настоящий хозяин. Служите ему — и будет вам кусок хлеба на обед".

И когда подлецы в милицейской форме на вопрос арестованных "Куда вы нас везете?" со смехом отвечают: "В Куропаты", они, наверное, и сами не подозревают, как близки к истине.

Однако те, кто и дальше собирается плевать в душу народа, могут об этом горько пожалеть.

Общение — и в Беларуси, и за ее пределами — с теми, в ком живо чувство национального достоинства, долгое время оставляло одну загадку, вопрос, на который не находилось ответа. Вот были в свое время люди недовольны Брежневым, потом — Горбачевым, после — Кебичем, над этими лидерами смеялись, их критиковали, порой презирали, но я не помню, чтобы они вызывали ненависть. Лютую ненависть. Почему же именно по отношению к Лукашенко очень многие мягкие по натуре люди столь категоричны, причем — радикально категоричны и предлагают даже такие методы, которые цивилизованными никак не назовешь? Ведь не только в снижении уровня жизни причина — многим из этих людей — тем, кто пожилого возраста, после войны пришлось испытать настоящий голод. И потом среди них — много вполне обеспеченных, по нашим понятиям. Тогда — откуда такая ненависть?

Кажется, удалось найти ответ. Отношение человека к вору, обокравшему его дом до последней вилки, одно, а отношение к тому, кто надругался над дочерью, женой, сестрой — совершенно иное. Задеты такие чувства, что человек может потерять контроль над собой и не дожидаться официального суда над преступником. И это состояние учитывается тем же судом — в большинстве случаев судьи находят возможность оправдания или смягчения приговора. Причем если это можно назвать местью, то только — святой местью. Именно так, кажется, именуется это у народов, у которых понятие чести, достоинства поставлено превыше всего остального. Мы не из этих народов, но и на нашей земле оккупанту порой случалось тяжко.

Измываясь над национальными символами, оскорбляя национальные святыни, закрывая белорусские школы, избивая родной язык, нынешние правители задевают сокровенное чувство — чувство национального достоинства. Не у всех, но у тех, в ком живо такое чувство, задевают. И людей, в которых оно пусть медленно, но пробуждается, становится все больше. Может быть, именно сейчас, залезая своими грязными руками в куропатские могилы, режим нарушит предел терпения.

И вовсе не "колбасные бунты" вынудят властителей подать в отставку — уровень жизни сегодняшней Беларуси терпят только в тех европейских странах, где шла гражданская война с артиллерийской стрельбой, в любом другом государстве правительство не продержалось бы и дня. Некогда утверждали, что БНФ напрасно поднимает "национальный вопрос", тем самым отпугивая народ от своих "разумных экономических идей", но вот появился Богданкевич с "разумными экономическими идеями" и совсем без "национального вопроса" — ну и что же народ? И не конфронтация с Кремлем принесет Беларуси свободу (буду удивлен, если в ближайшее время Ельцин с Лукашенко не помирятся. Но даже если Кремль и "помог" бы Лукашенко уйти — то только после того, как подготовил бы ему замену по своим, московским, критериям). Свобода в Беларусь придет не из Америки, не из России — только из самой Беларуси. Но прежде чем народ осознает себя нацией — свобода не наступит. Это вовсе не значит, что только тогда, когда все заговорят по-белорусски, наступит благоденствие. Не скоро заговорят, и не все. Но осознание себя нацией — вот начало, и только национальное достоинство может заставить поднять головы и расправить плечи. Возвращается оно слишком медленно? Если возвращается, значит — остается и надежда.

Своей политикой Лукашенко отбросил экономику Беларуси на десятилетие, не меньше. Выход будет очень труден и долог, но в результате успешен, ибо навсегда отбросить от европейской цивилизации нацию, корни которой в Европе, не в состоянии ни один диктатор. Если же мы стерпим и осквернение Куропат — то давайте тогда сразу и навсегда забудем и о Европе, и о том, что принято называть цивилизацией.

* * *

Постскриптум

Многие читатели могут удивиться: автор так рьяно защищает все белорусское, а статью написал на русском языке. Сделал это специально — к сожалению, реалии таковы, что материал на родной, белорусской мове немалой категорией читателей остался бы непрочитанным. А так хочется, чтобы каждый, кто живет в Беларуси, прочитал статью от первой строки до последней.

Біблія дапаможа дзецям вызначыць свае адносіны да рэлігіі

Перад хрысціянскімі цэрквамі Беларусі сёння стаіць задача пошуку новых падыходаў да арганізацыі рэлігійнага выхавання дзяцей. У рэспубліцы ўжо адкрыта многа нядзельных школ, ёсць цікавыя пачынанні. Але ў цэлым выкладанне Бібліі падобнае на заняткі ў звычайнай школе, і таму тут не будзе лішнім вопыт замежных калег. Аб гэтым гаварылася на арганізаваным Мінскім міжнародным адукацыйным цэнтрам семінары па рэлігійнай педагогіцы "Дні дзіцячай Бібліі", які праходзіў у беларускай сталіцы з 17 па 19 кастрычніка.

Цікавымі метадамі работы з дзецьмі і ўласным багатым вопытам падзялілася на семінары пані Брыгітэ Месершміт з нямецкага горада Хамінкельн. Яна азнаёміла прысутных з эфектыўнымі спосабамі непасрэднага далучэння дзяцей да работы над біблейскімі сюжэтамі. Сярод найбольш распаўсюджаных з іх — сюжэтна-ролевая гульня, лялечны спектакль аб жыцці Хрыста або заняткі лепкай і маляваннем.

Удзел у семінары прынялі выхавальнікі нядзельных школ, духавенства, якое прадстаўляе традыцыйныя для Беларусі канфесіі, студэнты тэалагічнага факультэта Еўрапейскага гуманітарнага універсітэта.

Валянціна МЕНШЫКАВА.

У Тэатры юнага гледача — "Шчаслівыя жабракі"

Даўно не радавалі публіку яркімі відовішчамі сталічныя тэатры. Запоўніць гэты прабел, мяркуючы па ўсім, вырашыў галоўны рэжысёр Беларускага рэспубліканскага тэатра юнага гледача Андрэй Андросік. Ён імкнецца зрабіць ТЮГ адным з самых любімых і наведваемых гледачамі, запрашаючы да супрацоўніцтва тых рэжысёраў, чые работы здольныя стварыць новы імідж тэатру. 18 кастрычніка яны сыгралі прэм'еру па казцы Карла Гоцы "Шчаслівыя жабракі" ў пастаноўцы вядомага мхатаўскага рэжысёра Мікалая Шайко.

Перад пачаткам спектакля ўжо было зразумела, што тэатр чакае аншлаг. Гледачы сядзелі ў зале нават на прыступках у праходах. І іх чаканні чагосьці незвычайнага не былі марнымі. На сцэне разыгралася камедыя масак, і, як таго патрабуе стыль дэль-артэ, даўно знаёмыя персанажы італьянскага народнага тэатра Панталоне, Тарталья, Брыгела, Каламбіна, Труфальдзіна жартавалі, разыгрывалі публіку, спявалі і танцавалі.

Да гонару Міністэрства культуры краіны, а спектакль быў уключаны ў дзяржзаказ і ствараўся на бюджэтныя сродкі, грошай было выдзелена дастаткова, каб і дэкарацыі, і касцюмы, і музыка аказаліся на вышыні, як і рэжысёрскае рашэнне пастаноўкі, і ігра акцёраў. Выдатны пераклад п'есы і паэтычныя ўкрапванні ў яе зроблены Рыгорам Барадуліным. Аўтарам касцюмаў, масак, афармлення сцэны з'яўляецца Ларыса Рулева. Кампазітар спектакля — Уладзімір Кандрусевіч.

Вольга ШЧАДРЫНА.

Стоп-кадр

Восень.

Фота Аляксандра ХІТРОВА, БелТА.

Мінскаму аўтазаводу ёсць што паказаць у Санкт-Пецярбургу

"Аўта- і сэрвісшоу-97" — аўтамабілі і ўсё, што ім спадарожнічае, будуць прадстаўлены ў Санкт-Пецярбургу з 31 кастрычніка па 4 лістапада на пятай Міжнароднай выстаўцы пад такой назвай. Яна адкрыецца ў спецыялізаваным комплексе "Ленэкспо" на плошчы 30 тысяч квадратных метраў.

На гэты раз у Санкт-Пецярбург прыбудзе ўвесь цвет сусветнага аўтамабілебудавання. І побач з маркамі "Форд", "Вольва", "Мерсэдэс", "ГАЗ", "КамАЗ" і іншымі, не менш знакамітымі, Мінскі аўтазавод пакажа свае новыя распрацоўкі. Гэта будуць аўтапаязды "МАЗ-544022", "МАЗ-54326" з паўпрычэпамі, лесавоз "МАЗ-64255", самазвал "МАЗ-35516".

Таццяна СМІРНОВА.

У эстрадных аркестраў з'явіўся свой фестываль

Яшчэ адну свабодную фестывальную нішу вырашыў запоўніць кіраўнік Дзяржаўнага канцэртнага аркестра Беларусі Міхаіл Фінберг. Па ініцыятыве ўзначальваемага ім калектыву з 27 па 29 кастрычніка ў сталічным клубе імя Дзяржынскага пройдзе Рэспубліканскі фестываль эстрадных аркестраў.

Гэту ідэю актыўна падтрымала Міністэрства культуры, якое ўзяло на сябе ўсе фінансавыя расходы. Да гэтага часу большасці з існуючых у нашай рэспубліцы эстрадных аркестраў было вельмі цяжка заявіць аб сабе — гэты жанр не ўпісваўся ні ў адзін са шматлікіх фестываляў. Але, нягледзячы на адсутнасць увагі да сябе з боку афіцыйных структур, эстрадныя аркестры не зніклі, што і пацвердзіў на прэс-канферэнцыі Міхаіл Фінберг. Заяўкі на ўдзел у фестывалі падалі 24 калектывы з розных рэгіёнаў рэспублікі, прычым большая частка з іх — самадзейныя. Маэстра прызнаўся, што ён сам быў здзіўлены тым, што ў правінцыі ёсць высакакласныя джазавыя ансамблі і нават жаночы біг-бэнд.

Удзельнікі фестывалю змогуць не толькі заявіць аб сабе на ўсю рэспубліку, але і ўдасканаліць сваё выканальніцкае майстэрства: вядомыя беларускія музыканты правядуць у рамках агляду майстар-класы. Ну, а яго пераможцам прадаставіцца магчымасць прыняць удзел у Міжнародным джазавым фестывалі, які Дзяржаўны канцэртны аркестр Беларусі па традыцыі праводзіць у канцы лютага.

Эдуард ПІВАВАР.

У нашых суседзяў

Экс-міністр Літвы ў цэнтры ўвагі прэсы

Ужо больш як месяц галоўным героем сродкаў масавай інфармацыі Літвы з'яўляецца былы міністр аховы краю Аўдрус Буткявічус, супраць якога ўзбуджана крымінальная справа. Экс-міністр абвінавачваецца ў буйнамаштабным жульніцтве і хабарніцтве. У адпаведнасці з літоўскімі законамі, за такія злачынствы прадугледжваецца пазбаўленне волі на тэрмін ад трох да пяці гадоў.

У той жа час А.Буткявічус неадназова заяўляў, што мае бясспрэчныя доказы супрацоўніцтва цяперашняга кіраўніка сейма і кандыдата на пасаду прэзідэнта Вітаўтаса Ландсбергіса з КДБ. Кульмінацыяй гэтага канфлікту стала знікненне на некалькі дзён з краіны былога міністра. Выказваліся меркаванні аб магчымай расправе над ім. Аднак, як высветлілася, А.Буткявічус тры дні знаходзіўся ў Швецыі, дзе на міжнародным семінары выступіў з лекцыяй аб абароне прадпрымальніцтва ў Літве, Беларусі і Расіі. Вярнуўшыся ў Вільнюс, экс-міністр заявіў, што шум, узняты ў сувязі з яго замежнай паездкай, ён успрымае як новую правакацыю супраць сябе.

Альгімантас БРАЗАЙЦІС.

Белорусские парламентарии "отменили" свободу печати. Как скоро они запретят людям дышать?

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Как и следовало ожидать, расширился перечень правонарушений в сфере деятельности СМИ. Палата представителей дала "добро" на установление ответственности за ввоз, вывоз и распространение на территории Республики Беларусь печатных и аудиовизуальных материалов, иных носителей информации, содержащих сведения, которые могут причинить вред политическим или экономическим интересам республики, ее государственной безопасности, охране здоровья и нравственности граждан; распространение на территории Республики Беларусь периодического печатного издания, зарегистрированного в Республике Беларусь, изданного за границей и незаконно ввезенного в Республику Беларусь без соответствующих таможенных документов о перемещении тиража периодического печатного издания через границу; распространение без разрешения органа государственного управления периодического печатного издания, зарегистрированного в иностранном государстве.

Согласно изменениям и дополнениям в Кодекс об административных правонарушениях, Госкомитет по печати, а также Министерство связи и Министерство культуры получили судебные функции (?!) и теперь они могут рассматривать дела об административных правонарушениях в области деятельности СМИ. Получается, что суды нам как бы и не нужны. Сподручнее воспользоваться услугами "республиканских органов государственного управления". Сказал тот же полковник В.Заметалин закрыть неугодную газету — закрыли. И баста! Без всяких судов. Вернее, в суд можешь обращаться, но мы знаем, как судят сегодняшние суды.

Понятно, что принятые изменения и дополнения в Закон о печати грубо попирают конституционное право граждан на свободу информации, свободу мнений, убеждений. А главное состоит в том, что с принятием этих поправок "отменяется" свобода печати, поскольку устанавливается жесткий и тотальный контроль за деятельностью СМИ, и прежде всего — негосударственных. "Республиканский орган государственного управления в области СМИ" (Госкомитет по печати) становится на деле всесильным "хозяином" в отношении печатных изданий. Теперь его полномочий достаточно для того, чтобы заставить "замолчать" любую газету, журнал, информационное агентство.

Можно ли после этого верить А.Лукашенко, что он строит демократическую Беларусь? Да такие законы не снились даже в средневековые времена.

Абзацам

Пасля сталіцы — Маладзечна

Ужо кожную чацвёртую пару абутку з прадаваемых штогод двух мільёнаў пар рэалізуе віцебскае СП "Белвест" праз сетку ўласных гандлёвых прадстаўніцтваў. Услед за Мінскам знакамітае прадпрыемства неўзабаве адкрые свой 11-ты па ліку фірменны магазін і ў Маладзечне, дзе набыло ва ўласнасць памяшканне. Як і папярэднія, новую краму будуць адрозніваць еўрапейскі дызайн, уважлівыя прадаўцы і, што немалаважна для пакупнікоў, мінімальныя гандлёвыя нацэнкі. У далейшых планах "Белвеста", які наогул не мае сёння праблем са збытам прадукцыі, — адкрыццё яшчэ чатырох падобных кропак у Брэсцкай і Гродзенскай абласцях.

Пайшлі ў іншы свет

Не ўсё так добра ў нашым жыцці, калі штогод узрастае лік грамадзян, якія не вытрымліваюць выпрабаванняў рынкавага сацыялізму. Сёлета ў Віцебскай вобласці зафіксаваны рэзкі ўсплёск колькасці самазабойстваў. З пачатку года ўжо звыш 500 чалавек дабравольна пакінулі гэты свет, прычым сярэдні ўзрост іх складаў толькі 43 гады. Самы час жыць ды жыць. Ці не сведчанне гэта паралічу ў эканоміцы, бо ў параўнанні з 1990 годам колькасць бедных сем'яў у рэгіёне павялічылася ў 20 разоў.

Прыватныя каровы па-за канкурэнцыяй

Крызісныя з'явы ў грамадскім сектары на вёсцы не закранулі, аднак, уладальнікаў прысядзібных участкаў. У адрозненне ад калгасаў і саўгасаў, у індывідуальных гаспадароў заўсёды ішлі справы на лад. Калі летась на Віцебшчыне калектыўныя гаспадаркі здолелі надаіць ад кожнай каровы толькі па 1.939 кг малака, то прыватны сектар пераадолеў рубеж у тры тысячы і пры гэтым стаў больш прадаваць малочнай прадукцыі на рынках, дастаўляць родным і знаёмым у гарады, а не здаваць калгасным малаказборшчыкам. Удзельная вага малака, закупляемага ад насельніцтва Докшыцкага раёна, у агульным аб'ёме нарыхтовак складае цяпер 25 працэнтаў. А ў такіх гаспадарках, як саўгас "Сітцы" і калгас "Іскра", мясцовыя жыхары, маючы на сваіх падвор'ях менш кароў, наогул ужо зраўняліся з гаспадаркамі па колькасці прадаваемага дзяржаве каштоўнага прадукта.

Уладзімір ШЫК.

Служба "01" інфармуе

За мінулы тыдзень у рэспубліцы зарэгістравана 220 пажараў, у якіх загінулі 19 чалавек.

Паводле інфармацыі, атрыманай БелТА ў Галоўным упраўленні ваенізаванай пажарнай службы, агнём знішчана і пашкоджана 132 пабудовы, 12 адзінак тэхнікі, 538 тон грубых кармоў.

Матэрыяльны ўрон склаў 1 мільярд 731 мільён рублёў.

Пажарныя падраздзяленні ўдзельнічалі ў ліквідацыі 255 аварый. Выратавана матэрыяльных каштоўнасцей на суму 4 мільярды 62 мільёны рублёў.

БелТА.

Крымінал

Крывавая нядзеля

Па колькасці цяжкіх злачынстваў, у выніку якіх загінулі людзі, мінулая нядзеля ў крымінагеннай храналогіі Гомельшчыны, бадай, не мае аналагаў. Прычынамі, якія прывялі да гібелі пяці чалавек, сталі сацыяльна-бытавыя канфлікты на глебе алкагольнага ап'янення.

У Калінкавіцкім раёне вучні Васілевіцкай школы-інтэрната вырашылі наладзіць пікнік. Для шасцікласніка Дзяніса К. хмельнае застолле аказалася апошнім: яго забіў у час сваркі вучань гэтай жа школы. У раёне "Гомсельмаша" непрацуючы грамадзянін В., высвятляючы адносіны з былой жонкай, студэнткай трэцяга курса завочнага аддзялення кааператыўнага інстытута, нанёс ёй смяротнае нажавое раненне, а потым пакончыў з сабою. Яшчэ два трупы работнікі праваахоўных органаў знайшлі ў абласным цэнтры ў кватэры непрацуючай грамадзянкі. Двум іншым удзельнікам п'янай оргіі, якая тут адбывалася, запатрабавалася хуткая медыцынская дапамога. Трое падазроных ва ўчыненні злачынства знаходзяцца ў вышуку.

Як паведамілі карэспандэнту БелТА ў прэс-цэнтры УУС Гомельскага аблвыканкама, сёлета ў выніку сацыяльна-бытавых разборак і п'янства ўчынена больш як 70 працэнтаў забойстваў і цяжкіх злачынстваў.

Віктар КОТАЎ, БелТА.

Народная Воля 22 КАСТРЫЧНІКА 1997 г.

Дайджест

Алина Фернандез — внебрачная дочь "бессердечного эгоиста" Фиделя

Новые подробности личной жизни кубинского лидера Фиделя Кастро публикует на своих страницах британская газета "Санди Телеграф". Настоящей сенсацией стала автобиографическая книга 42-летней незаконнорожденной дочери Кастро Алины Фернандез. В книге, полной детских воспоминаний, Алина называет своего отца бессердечным эгоистом, который разрушил Кубу с помощью коррупции и постоянных репрессий. Кроме того, она обвиняет Кастро в отсутствии отцовских чувств и описывает случай, когда на день рождения в подарок от него получила куклу в человеческий рост с бородой и в военной форме, очень напоминающую кубинского лидера. Неслучайно на Кубе эта книга запрещена. Однако, по имеющейся у "Санди Телеграф" информации, несколько экземпляров рукописи были тайно вывезены в Гавану и даже переведены на испанский язык. Газета также сообщает, что, возможно, в следующем году книга Алины Фернандез "Алина: воспоминания мятежной дочери Фиделя Кастро" появится на английском языке.

В Таиланде принята Конституция. Шестнадцатая по счету

Американская газета "Вашингтон Пост" посвящает статью новой тайской Конституции. Как отмечает газета, эта уже шестнадцатая по счету Конституция, принятая в Таиланде за период с 1932 года. Ее главной целью, в отличие от всех предыдущих, тайские политики видят снижение коррупции в стране. Специально для этого в Таиланде будет создана комиссия по расследованию дел чиновников, замеченных в коррупции, отмечает газета. Кроме того, согласно новой Конституции, все члены парламента теперь обязаны иметь университетское образование. Последнее нововведение повергло тайцев в шоковое состояние, отмечает автор статьи. Известно, что более 80 процентов населения Таиланда высшего образования не имеет.

Четыре типа американок: домовитые, рациональные, экспансивные и "матери-подростки"

Американские ученые назвали четыре самых распространенных типа женщин, пишет британская "Таймс". Первый из них — женщины, придерживающиеся традиционных взглядов на жизнь. Как правило, эта категория слабой половины человечества отличается домовитостью и безграничной преданностью мужу и детям. О карьере деловой женщины они даже не помышляют. Ко второму типу относятся женщины-рационализаторы. Представительницы это типа стараются везде успеть и нигде не опоздать — ни дома, ни на работе. И что интересно, именно такие женщины чаще других терпят неудачу в бизнесе, от них уходят мужья, а их дети сбегают из дома. Третья категория женщин — экспансивные дамы, находящиеся в вечном поиске своего "я". Таких женщин уже в солидном возрасте можно встретить за школьной партой или на курсах по изучению хинди. И наконец, четвертый тип — женщины, которым пришлось рано столкнуться с ответственностью. Как правило, это "матери-подростки" или молодые женщины с больными родителями на руках, отмечает в заключение "Таймс".

Граф Спенсер решил построить музей в память сестры-принцессы. В поместье Алторп

Семья принцессы Дианы рассматривает возможность строительства музея в ее память, сообщает "Ассошиэйтед Пресс". Об этом объявил брат принцессы — граф Спенсер. Музей планируется построить рядом с могилой принцессы на фамильном кладбище Спенсеров в поместье Алторп. В нем будут собраны принадлежавшие принцессе одежда и драгоценности, а также фотографии и письма. Строительство музея, возможно, будет оплачено из средств, полученных мемориальным фондом Дианы, созданным после ее гибели в автокатастрофе в Париже 31 августа этого года.

Иран поставил на поток новый истребитель. Своей конструкции...

В Иране объявлено о начале серийного производства первых истребителей-бомбардировщиков собственной разработки, сообщает "Ассошиэйтед Пресс". Самолет был показан по местному телевидению в ходе крупномасштабных учений, завершившихся в воскресенье. Разработка первого иранского самолета продолжалась 11 лет. По словам иранских военных, стоимость одного самолета собственной разработки в восемь раз ниже, чем у его зарубежных аналогов. Эксперты отмечают, что Иран активно разрабатывает собственные виды вооружений и военной техники и близок к тому, чтобы удовлетворять собственные потребности. С 1992 года уже было объявлено о производстве собственных танков, боевых машин пехоты и ракет.

Подготовила Светлана РОСТОВА.

Слышали?

Украина разрешила открыть второе торговое представительство на своей территории

Похоже, вскоре Киев официально признает суверенитет Грозного. Об этом свидетельствует тот факт, что МИД Украины разрешил Чечне открыть второе представительство на своей территории. На этот раз любезность проявили власти Львова, которые, кстати, еще в мае прошлого года торжественно переименовали улицу Лермонтова в улицу имени Джохара Дудаева. Первое чеченское представительство давным-давно действует в Одессе.

Петр КРАСИЦКИЙ.

Свадебная квота

Один день на свадьбе. Вопреки арабским традициям

Власти Объединенных Арабских Эмиратов объявили о введении предельного размера затрат на свадебные церемонии, сообщает "Франс Пресс". Соответствующий законопроект был принят в понедельник. Он также предусматривает сокращение сумм приданого, а также ограничивает продолжительность свадьбы одним днем вместо традиционных трех. Отныне максимальная сумма приданого невест в Объединенных Арабских Эмиратах не будет превышать 5 тысяч 450 долларов. В заявлении пресс-службы правительства ОАЭ по данному вопросу говорится, что целью введения ограничений является облегчение финансового бремени, которое ложится в результате подобных пышных свадеб на молодые семьи. Кроме того, законопроект предусматривает выплату солидных пособий тем молодым людям, которые решают жениться на местных девушках. Дело в том, что женихи должны выплачивать в виде калыма за местных невест огромные деньги, поэтому им приходится жениться на девушках из Индии, Египта и других стран. Такие браки, по мнению властей, часто распадаются и создают социальные проблемы.

Минск — Тайбэй

Не упустите свой шанс

Эти два события, несомненно, представляют интерес для деловых людей Беларуси

Место встречи — Москва

Международный фонд экономического и культурного сотрудничества между городами Минск и Тайбэй (ТайМин) собирается организовать первую встречу белорусских и тайваньских бизнесменов. Она состоится 17 ноября в Москве. Здесь, в Центре международной торговли на Красной Пресне, в это время будет проходить выставка образцов продукции более 40 компаний малого и среднего бизнеса Тайваня. На ней будут представлены товары народного потребления, бытовой электроники, средства связи, обувь, косметика и т.д. Представители Беларуси смогут не только ознакомиться с выставкой, но и провести переговоры о сотрудничестве с деловыми людьми быстроразвивающегося Тайваня.

Дополнительную информацию можно получить в Бизнес-центре фонда ТайМин в Минске по телефонам: 231-56-90, 272-27-01, факс 272-27-01, в Московском представительстве Центра международной торговли Тайбэя — тел. (8095) 269-20-98.

ITRI в Минске

Международный фонд экономического и культурного сотрудничества между городами Минск и Тайбэй и Московское представительство научно-исследовательского института промышленных технологий Тайваня (ITRI) заключили договор о том, что Центр передовых технологий фонда будет представлять в нашей стране интересы ITRI. Эта организация основана в 1973 году Министерством экономики Тайваня и занимается проведением прикладных исследований и внедрением наиболее перспективных разработок в промышленность.

ITRI определил перечень основных направлений исследований и готов сотрудничать в их проведении с научными центрами СНГ и Беларуси. Важно подчеркнуть, что на проведение этих исследований зарезервированы необходимые финансовые средства. ITRI предлагает научно-исследовательским центрам Беларуси сотрудничество в форме продажи лицензий, передачи ноу-хау, создания совместных предприятий, проведения совместных исследований.

Ознакомиться с перечнем предлагаемых направлений исследований и получить дополнительную информацию можно в Центре передовых технологий фонда ТайМин по телефону/факсу в Минске — **272-27-01.**

Андрей РУСАКОВИЧ.

Кумиры

Сколько стоят "звезды"

Авторитетный журнал "Forbes" опубликовал список самых богатых людей в индустрии развлечений.

Имя (название группы)	Профессия (сфера деятельности)	Доход за 1996—1997 гг. (в млн. долл.)
Стивен Спилберг	кинорежиссер	313
Джордж Лукас	кинорежиссер	241
The Beatles	музыка	98
Дэвид Копперфилд	фокусник	85
Стивен Кинг	писатель	84
Том Круз	киноактер	82
Арнольд Шварценеггер	киноактер	74
Харрисон Форд	киноактер	72
Rolling Stones	[illegible]	[illegible]
Селин Дион	[illegible]	[illegible]
Дэвид Боуи	[illegible]	[illegible]
Джон Траволта	[illegible]	[illegible]
Мэл Гибсон	[illegible]	[illegible]
Стинг	[illegible]	[illegible]
Майкл Джексон	[illegible]	[illegible]
Джим Керри	[illegible]	[illegible]
Эдди Мерфи	[illegible]	[illegible]
KISS	[illegible]	[illegible]
Глория Эстефан	[illegible]	[illegible]
Spice Girls	[illegible]	[illegible]
Кевин Костнер	[illegible]	[illegible]
Майкл Дуглас	[illegible]	[illegible]
U2	[illegible]	[illegible]

[illegible] нимает с 21 миллиардом долларов Уоррен Баффетт, занимающийся инвестиционным бизнесом. В целом, отмечает газета, список самых состоятельных людей Соединенных Штатов возглавляют в основном люди, занимающиеся высокими компьютерными технологиями. Офра Уинфри, чье состояние за прошлый год достигло 550 миллионов долларов, остается единственной темнокожей в списке "Форбса" и сохраняет хорошие шансы стать первым американским темнокожим миллиардером, пишет "Детройт Ньюз".

Духоўны скарб

Беларускі народны соннік

(Праця́г. Пачатак у №№111, 114, 119, 126, 148, 153, 158, 168, 173, 178, 183.)

б) птушкі

Арла бачыць — атрымаеш пісьмо пра смерць кагосьці.
Романов. Опыт, с. 69.

Як бярэменнай прысніцца арол — сын будзе.
Fed., s. 214.

Арол ці птах які прыляціць — то ведамасць.
Moszynski, s. 151.

Бусла (буцяна) бачыць — вялікая страта.
Романов. Опыт, с. 69.

Бусла (бацяна) — дабрабыт. **Наогул, буйных птушак бачыць** — добры сон, **а дробных** — блага.
Ляцкий. Материалы, с. 48.

Як кабеце ў цяжку сніцца бусел — сын будзе.
Fed., s. 212.

Бацяна (бусла) лятучага бачыць — пераездка, **на гняздзе** — спадзявайся гасцей; да **бацяновага клопату прыслухоўвацца** — важныя выпадкі між родных.
Васілеўскі, с. 11.

Варону калі бачыш, што нясець што ды ўпусціць — дык грошы найдзеш.
Романов. Опыт, с. 69.

Варону — каня ўкрадуць. І наадварот: коні знойдуцца.
Ляцкий. Материалы, с. 148.

Калі прысніцца, што варона гракае, то нехтась умрэ.
Fed., s. 215.

Вераб'я бачыць, злавіць — зацяжарыш; **а калі ўжо нявольна (замужам),** дык радзіны скора. (Параўн. жаваронак, птушка).
Романов. Опыт, с. 69.

Вераб'я бачыць — калі кабета, дак забярэменее. Тое ж: людзі хітруюць. **Вераб'я лавіць і спаймаць** — выявіць злодзея.
Ляцкий. Материалы, с. 148.

Гняздо птушынае знайсці — пяройдзеш на лепшае месца.
Романов. Опыт, с. 69.

Гняздо — сямейныя справы, **нежанатым** — жаніства.
Васілеўскі, с. 14.

Голуба бачыць — янгал кала цябе быў. Таксама: жаніх будзя. **Многа галубоў** — на шчасце.
Романов. Опыт, с. 69.

Лавіць галубы — дастанеш хутка грошы.
Fed., s. 213.

Голуб як прыляціць — сваты.
Moszynski, s. 150.

Гусей, калі белых — на снег; **калі крычаць** — памрэ хто-небудзь, паплачаш.
Романов. Опыт, с. 69.

Гусей — народу шмат убачыш, бяседа нейкая.
Ляцкий. Материалы, с. 148.

Гусі — сваты.
Moszynski, s. 150.

Гусей крыж — навіны, **іхны прылёт** — добра, **адлёт** — смутак.
Васілеўскі, с. 15.

Дзятла, які дзяўбе, бачыць — нечаканыя весткі. Таксама: журба.
Романов. Опыт, с. 69.

Дзятла бачыць — людзі наклююцца на таго чалавека. *Ляцкий.* Материалы, с. 148.

Калі бярэменнай прысніцца дзяцел — сына мецьме.
Fed., s. 213.

Жаваронка бачыць — зацяжарыш (параўн. вераб'я, птушку). Таксама: на вяселле.
Романов. Опыт, с. 69.

Журава бачыць — пустая надзея.
Васілеўскі, с. 18.

Зязюлю бачыць — журба.
Романов. Опыт, с. 69.

Зязюля — бяда, слёзы.
Ляцкий. Материалы, с. 148.

Качку ўбачыш — пісьмо будзе. **А злавіць ці купіць яе** — ажаніцца.
Романов. Опыт, с. 69.

Калі прысніцца бярэменнай качка, то дачка будзе.
Fed., s. 213.

Коршака бачыць — вораг будзе і злодзей; **а калі каго задзярэць** — то на смерць паказвае.
Романов. Опыт, с. 69.

Каршуна злавіць — пераможаш ворага.
Васілеўскі, с. 21.

Курэй бачыць — клопаты будуць. Таксама: прыяцелі будуць.
Романов. Опыт, с. 69.

Курчаты малыя — к радасці (Смаргонскі р-н).
АІМЭФ, ф. 8, воп. 90, спр. 248.

Кураня рэзаць — непажаданыя госці або хвароба.
Васілеўскі, с. 33.

Ластаўку — навіну пачуеш, сын з салдатчыны вернецца.
Ляцкий. Материалы, с. 148.
Вар.: *Романов.* Опыт, с. 69.

Пеўня бачыць — жаніх знойдзецца. **А калі ён чырвоны,** то пажар будзе.
Романов. Опыт, с. 69.

Пеўня — бітва будзе. Мусіць пры выпіўцы.
Ляцкий. Материалы, с. 148.

Дзюб пеўня — нязгода ў сям'і; **дзюб качкі** — абмова; **дзюб птушкі** — выпадак з агнём.
Васілеўскі, с. 16.

Птушак дзікіх бачыць — падарунак будзе. **А злавіць іх** — на радасць.
Романов. Опыт, с. 69.

Птушку злавіць — зацяжарыш (параўн. вераб'я, жаваронка), **а халастая** замуж пойдзе.
Романов. Опыт, с. 70.

Калі бярэменнай сніцца птушка маленькая — дачка будзе.
Fed., s. 215.

Саву бачыць — спатканне.
Романов. Опыт, с. 69.

Калі цяжарнай кабеце сакол сніцца, то Бог ёй сына дасць.
Fed., s. 215.

Сакол — дабіваюцца жаніхі.
Moszynski, s. 152.

Салаўя чырыканне — каханне; **іншых простых птушак** — навіны.
Васілеўскі, с. 35.

Турчака пачуць — малаважныя навіны.
Васілеўскі, с. 29.

в) рыбы, паўзуны, земнаводныя

Калі сніцца рыба, то будзе ўлетку дождж, а зімою адлега.
Pietkiewicz, s. 28.
Вар.: *Серж.,* 41; АІМЭФ, ф. 8, воп. 89, спр. 240, бл. 2 (Докшыцкі р-н).

Рыба сніцца на дождж, на снег або на адлегу.
Pietkiewicz, s. 83.

Рыбу лавіць — адліга.
Шейн, III, с. 340.

Рыбу вялікую бачыць — дождж.
Шейн, III, с. 341.

Рыбу — калі жывая, дак дзеці жыць будуць (таксама: здароўе), **а калі мёртвая** — памруць (таксама: хвароба). **Калі ўловіш рыбіну** — зацяжарыш (гл. карася, п'яўку, жабу). **Свежую рыбу бачыць** — што-небудзь пачуеш, навіну якую. **Выбіраць рыбу** — нездаровы будзеш. **Лавіць рыбу** — непагадзь; хвароба; падарунак. **Вудзіць рыбу** — нуда будзе.
Романов. Опыт, с. 70.

Рыбу бачыць у сне — будзе байструк (Капыльскі р-н).
АІМЭФ, ф. 8, воп. 88, спр. 239а, сш. 1, л.33 адв. Зап. *У.А.Васілевіч.*

Калі яшчэ няма яўных прыкмет цяжарнасці жанчыны, а між тым гэта цяжарнасць ужо наступіла, жанчына бачыць у сне ракаў, дробных звяроў і птушак і, у асаблівасці голых, сляпых дзіцянят гэтых жывёл: шчанят, кацянят, мышанят і інш.
Никифоровский. Материалы, с. 137.

Калі баба па часох (цяжарнай) прысніцца рыбка маленечка — дачка будзе.
Fed., s. 215.

"Як сніцца жонке, што ловіт жывую рыбу, то абярэменее; як сніцца жонке рыба платаная і нежыва, то абярэменее, да дзіцятка ўмрэ". У Рэчыцкім павеце сон пра лоўлю рыб прадказвае дождж, снег, адлігу.
Moszynski, s. 152.

Бачыць у сне белую рыбу — атрымліваць сярэбраныя грошы; выгада, прыбытак у доме. Бачыць рыбу цёмную: акуня, шчупака, ліня, ментуза, пескара і інш. — таксама грошы і прыбытак, хоць і нязначныя. Але бачыць рыбіна мяса, есці вараную і ў іншым выглядзе рыбу — хвароба ў большасці выпадкаў уласная, радзей — блізкіх, сваякоў, гледзячы па тым, хто з іх еў рыбу.
Никифоровский. Материалы, с. 134.

Рыбу бачыць буйную — добра; **дробную** — хвароба... **Рыбу лавіць у мутнай вадзе** — хвароба, непагадзь.
Ляцкий. Материалы, с. 148.

Рыба — пакорлівасць, згода.
Васілеўскі, с. 27.

Рыбіну зачапіць шнуром — даход.
Васілеўскі, с. 35.

Рака бачыць сырога — ніштo, **а варанага** — якей-небудзь стыд прымеш, напячэш ракі. Таксама: ворагі; плёткі.
Романов. Опыт, с. 70.

Рак — перамена ў працы.
Васілеўскі, с. 26.

Рака бачыць — быць п'янаму.
Серж., с. 41.

Карася, ліна, акуня бачыць — зацяжараеш на хлопца (гл. рыбу).
Романов. Опыт, с. 70.

Калі бярэменнай сніцца лін, то ёй Бог дасць сына.
Fed., s. 214.

Шчупака бачыць — хвароба.
Романов. Опыт, с. 70.

Як бабе ў цяжку шчупак сніцца — сын будзе.
Fed., s. 215.

Ярша (рыбіну) злавіць — добра, **гладзіць** — перашкоды.
Васілеўскі, с. 17.

Насуперак чаканню бачыць у сне змей, вужоў, яшчарак і жаб вельмі добра. З аднаго боку, у доме трэба чакаць матэрыяльнага дабрабыту, хоць і нязначнага, а з другога — пра спячага ідзе добрая размова, асабліва калі адзін з паўзуноў апынуўся за пазухаю. Укус змяі толькі павялічвае жаданы дабрабыт ці добрую гаворку пра спячага.
Никифоровский. Материалы, с. 137.

Гада бачыць — ураг, непрыятны чалавек. Таксама: злая жанчына, ведзьма.
Романов. Опыт, с. 70.

Сняцца вужы — чалавек або ўжэ хворы, або занядужаеш.
Pietkiewicz, s. 84.

Гада — чалавек нейкі ўкуся.
Ляцкий. Материалы, с. 148.
Вар.: *Серж.,* с. 39.

Калі сніцца, што гадзюка ўкусіла, то сцеражыся ліхога чалавека, **а калі гадзюку ўб'еш,** то пабораш ворага.
Pietkiewicz, s. 84.

Як вуж у сне ўкусіць, то нехта будзе грошы ўпамінацца.

Калі сніцца вуж, то будзе ў таго дзіця.

"Мне раз снілася, што вуж, вылезшы з вады, злез мне на плечы, то кумою была".
Fed., s. 215.

Вуж як уецца кала цябе, а не ўкусіць — шчасце. **Вуж як укусіць за від ці за руку** — нехта непраменна ў роду ўмрэ. У Рэчыцкім павеце сон такі азначае, што спячы хворы альбо таксама неўзабаве захварэе.
Moszynski, s. 152.

Змяю бачыць — конь удара. А **калі гоніцца** — вораг ёсь, напасць, нацягнуць хочаць. Таксама: патаемны вораг. **Вужа бачыць** — сватоў чакай.
Романов. Опыт, с. 70.

Калі змяя кусае — непрыяцелі нанясуць знявагу.
Шейн, III, с. 340.

Змеі сняцца — значыць, злы чалавек, хто хоча цябе ўкусіць (Шумілінскі р-н). Зап. У.А.Васілевіч.
АІМЭФ, ф. 8, воп. 80, спр. 240, сш. 1, №60.

Жабу бачыць — зацяжарыш. Таксама: непрыемнасць; зайздрасць. Таксама: п'яных убачыш.
Романов. Опыт, с. 70.

Жабу — страта маёмасці, бяда, няшчасце.
Ляцкий. Материалы, с. 148.

Жабу лавіць — пусты клопат.
Васілеўскі, с. 17.

Жабу бачыць — хтось прычэпіцца.
Серж., с. 40.

Рапуха — непрыемнае спатканне.
Васілеўскі, с. 27.

Яшчарку бачыць — малы ўраг.
Романов. Опыт, с. 70.

Яшчарку — хітры чалавек.
Ляцкий. Материалы, с. 148.

Яшчарка — малы неспадзяваны клопат, а нават страх; **яшчарку гладзіць** — за разыкоўнае дзела ўчэпішся.
Васілеўскі, с. 37.

П'яўку зловіш — зацяжараеш; **п'яўка ўвап'ецца,** дак не мінецца, зацяжараеш. Параўн. Рыбу.
Романов. Опыт, с. 70.

г) насякомыя

Блаху біць — малая прыкрасць.
Васілеўскі, с. 11.

Блох лавіць — на смерць; **а вошай** — грошы будуць.
Романов. Опыт, с. 70.
Вар.: *Fed.,* s. 216; *Ляцкий.* Материалы, с. 148; *Шейн,* III, с. 340; *Серж.,* с. 39; *Pietkiewicz,* s. 84; *Moszynski,* s. 153.

Вошы — беднасць, смутак (некаторым прыбыль); **вошы біць** — добры знак, удача.
Васілеўскі, с. 12.

Гніды мець — дробныя грошы атрымаць.
Васілеўскі, с. 14.

Жука чорнага бачыць — невясёлая навіна.
Васілеўскі, с. 18.

Мурашак бачыць — дак гэта руплівых людзей убачыш.
Романов. Опыт, с. 70.

Мурашку бачыць — дастанеш працу.
Васілеўскі, с. 24.

Муха ўкусіла — хатняя сварка.
Васілеўскі, с. 24.

Мухі — вельмі вялікі клопат.
Серж., с. 40.

Павук — хітрасць, небяспека.
Васілеўскі, с. 25.

Пчол у палёце — мяцеліца.
Шейн, III, с. 340.

Як сніцца, што пчолы раяцца, то пажар будзе.
Fed., s. 214.

Рой (пчол) — смерць.
Moszynski, s. 152.

Пчолы бачыць — вельмі трудныя думкі.
Серж., с. 41.

Пчол бачыць — на снег ці на дождж. Таксама: напасць. Таксама: непрыемнасць. Таксама: **маладой бабе калі джала ўпусця** — забярэменея. **Калі рой выйдзя, дак памрэ хто** — сірату прымеш. Таксама: сям'я разарыцца.
Романов. Опыт, с. 70.
Вар.: *Fed.,* s. 214.

Пчолы бачыць — добра. **Калі пераймаеш чы абіраеш іх** — карысць у хадзяйстве.
Ляцкий. Материалы, с. 148.

Адбівацца ад пчолаў — папсуеш сабе інтарэс.
Васілеўскі, с. 9.

Саранчу на сваім полі ці гародзе — страты, благі ўраджай.
Васілеўскі, с. 35.

Таракан — абманчывая трывога.
Васілеўскі, с. 29.

(Працяг будзе.)

Ретроспектива

Пасьянс из двух экипажей

Почему первым на американский континент долетел Валерий Чкалов

Не так давно торжественно была отмечена 60-я годовщина триумфального перелета через Северный полюс в Америку советского экипажа, командиром которого был Валерий Чкалов. Однако некоторые подробности, предшествовавшие этому событию, остаются до сих пор вне поля зрения широкой общественности.

Чкаловский экипаж был уже в Америке — купался в волнах всеобщего восторга. Там же должен был быть и Громов со своим экипажем, но он все еще сидел под Москвой — обкатывал новый мотор. Что ж так?

Все шло как нельзя лучше, но, когда до взлета оставалось несколько дней, экипаж Громова, войдя утром в ангар, остолбенел: самолет стоял... без мотора. Ни вопросов, ни предупреждения — все произошло молча, ночью. Начальство Громову разъяснило, что, мол, на самолете Чкалова мотор оказался ненадежным и пришлось его спешно менять. "А вам, — было сказано, — поставят новый, с завода".

Странное объяснение. Перестановка моторов с самолета на самолет — вещь, в общем-то, допустимая. Но одно дело — в строевых эскадрильях, и другое — на одномоторном самолете перед межконтинентальным перелетом через Северный полюс. Уж раз такое случилось, нужно, конечно же, ставить новый мотор. А случись отказ на самолете Громова — мог ли для него оказаться "донором" самолет Чкалова?

Праздный вопрос! Никто не собирался менять мотор на самолете Чкалова — в том не было никакой необходимости. Снятый же у Громова — с ходу отправили на завод, а через несколько дней прислали новый. Теперь предстояло его смонтировать и перед дальней дорогой налетать 25 часов. Зачем жы была закручена вся эта странная интрига? Видимо, не так все просто складывалось в перелетном пасьянсе двух знаменитых экипажей.

Громов должен был взлететь за Чкаловым через тридцать минут — так, по предложению Громова, было решено на политбюро. Но начальник ВВС Яков Алкснис сразу сообщил, что Громов, идя на "захват" мирового рекорда дальности полета по прямой, неминуемо обойдет в пути Чкалова и, конечно же, сядет раньше. А право сесть первым Сталин отдал Чкалову, и других вариантов тут быть не могло — у него и самолет с надписью во весь фюзеляж: "Сталинский маршрут", и весь экипаж — члены партии. А у Громова сплошь беспартийная команда и на бортах никаких заклинаний. Не дай Бог перепутать места — в тот знаменитый 1937 год такие шутки даром с рук не сходили.

Когда АНТ-25 был готов к старту и все походное снаряжение уложено в фюзеляж, Михаил Громов перед заправкой бензином решил подняться в воздух еще разок — вероятно, проверить центровку. Его отговаривали — к чему этот лишний подъем? Но Громова не остановишь. Сразу же после взлета мотор стал опасно перегреваться. Рычаг управления шторками радиатора отдан на полное открытие, а температура воды подошла к кипению. Громов выключил мотор, умудрился развернуться на обратный курс, и когда на выводе из крена высота дошла до нуля — шасси коснулось торца посадочной полосы. На земле выяснили: болт, соединявший кинематику управления шторками радиатора, был разрушен по старой трещине. А случись такое на взлете с полным весом?..

Громов взлетел 12 июля на рассвете. Прошел над заранее поваленным забором, в метре над загородным шоссе, и, запасаясь скоростью, медленно стал набирать высоту.

С той минуты самолет шел по расчетному графику. На новый режим переключился и экипаж: пилоты, независимо от состояния погоды, поровну "крутили" баранку, поровну отдыхали и подменяли штурмана — "окна" были предусмотрены и для него.

Это была великолепная тройка — Михаил Громов, Андрей Юмашев, Сергей Данилин, образованные, интеллигентные люди, профессионалы высочайшего класса. Громов еще в двадцатые годы поразил мир блестящими перелетами в Китай и Японию, а затем — скоростным рейдом по столицам Европы. Во всех странах триумфатор был назвал "летчиком номер один". Числился за ним и мировой рекорд: в 1934 г. он пролетел по ломаной линии более 12 тысяч километров. Громов в те годы участвовал в испытаниях почти всех отечественных самолетов и одним из первых в стране получил звание Героя Советского Союза.

Не менее колоритной личностью был второй пилот экипажа — выдающийся летчик-испытатель Юмашев. Умница, красавец, художник, многократный "высотный" рекордсмен. У него, как и у Громова, был свой экипаж, и он тоже готовился пуститься в погоню за рекордом. Оба метались, прокладывая маршруты то через Африку в Южную Америку, то в Австралию, но везде стояли государственные барьеры: на околицах Европы и США "красных" боялись как огня. А когда возникла возможность пройти в Америку через Северный полюс, командиры кораблей решили объединить свои усилия. С Юмашевым в экипаж Громова пришел и Данилин — известный штурман-испытатель, искусный аэронавигатор, инженер по образованию. "Непревзойденный штурман того времени", — сказал о нем Громов.

Дальние маршруты всегда полны неожиданностей. Не стал исключением и этот. Два мощных, преградивших путь арктических циклона с бурным обледенением, переменой ветра и жесткой болтанкой экипаж прошел по прямой, не меняя курса. А вот третий, над отрогами Каскадных гор, под Сиэтлом, оказался крепким орешком — весь горел грозовыми разрядами и готов был разломать самолет. Почти два часа бился экипаж возле этого разъяренного зверя, то бросаясь вперед, то отступая и постепенно смещаясь вправо, к океану, пока не обрел свободу полета. Небесные страсти постенно угасли, наступила ночь, стали расползаться облака. Засверкал огнями Сан-Франциско, предполагаемый рубеж полета, там бы и сесть: рекорд был обеспечен, но в баках оставалось еще немало топлива, и экипаж потянул дальше, на юг. Сквозь дымку были видны Лос-Анджелес, Сан-Диего, а все прибрежные аэродромы — в туманах и посадки не дают.

Уже разгоралось утро, когда появилась Мексика — дальше пути нет, хотя бензина вполне хватало, чтоб проскочить и ее. Командир повернул влево и в чистом поле, у небольшого городка Сан-Джасинто, ставшего в одно мгновение всемирно известным, мягко посадил притихшую машину. Теперь предстоял еще один "циклон" — восторга и славы.

Прилет чкаловского экипажа был воспринят немалой частью американцев как фантастический прыжок, феноменальная удача, а наиболее "радикальная" печать пустилась было в инсинуации, самой популярной из которых была версия о доставке самолета по морю к берегам Канады, а уж оттуда, мол, в Ванкувер. И только грандиозное явление экипажа Громова превратило одиночный подвиг в триумф советской авиации, в историческую реальность, за которой виделось великое будущее сближения страны и народов. Во всем мире перелеты Чкалова и Громова были восприняты как единая эпопея, неразрывное, взаимосвязанное событие.

Под таким знаком спустя 50 лет на двух континентах и был отмечен праздник в честь великих перелетов. Но вот еще через 10 лет в постановлении российского правительства, подписанном Виктором Черномырдиным, все замкнулось лишь на чкаловском имени. О громовском экипаже — ни звука. Это, конечно, с подачи так называемого "Чкаловского комитета", возглавляемого Игорем Чкаловым. Да что там Громов, которого Игорь Валерьевич совершенно намеренно отторгает от любимого имени, чтоб, не дай Бог, не затмила его чужая слава! Байдуков и Беляков — второй пилот и штурман чкаловского экипажа — и те остались в тени своего командира. А между тем именно Георгий Филиппович Байдуков продирался сквозь облака и циклоны, проведя за баранкой три четверти пути, а выходя на свободное пространство, отдавал штурвал Чкалову и переползал не на отдых, а к штурманскому столику, чтоб подменить изнемогавшего от усталости Белякова, поскольку Валерий Павлович премудростями слепого полета, навигации и ведения связи не владел.

А если по чести, то "Чкаловский комитет", коль он общенародный, а не семейный, должен был бы охватить своей заботой о сохранении в памяти Истории не только подвиги экипажей Чкалова и Громова, но и Леваневского, дважды штурмовавшего Арктику на пути к Америке, Водопьянова, Молокова, Мазурука, Алексеева и их спутников, целым десантом высадившихся на Северном полюсе. Даже Коккинаки, прорвавшегося к американскому континенту на самолете, ставшем дальним бомбардировщиком ДБ-3. Их имена и подвиги настолько взаимосвязаны друг с другом, что любое из них в одиночку почти не звучит, даже если его искусственно форсировать.

Рекорд у экипажа Громова вышел славный, 10.148 км — на целую тысячу больше, чем предыдущий, французский. В воздухе были 62 часа 17 минут. Алкснис не зря волновался: чкаловский экипаж достиг Америки за 63 часа 25 минут.

Международная авиационная федерация высоко оценила технические достижения и летное искусство громовского экипажа — вся тройка, первая в Союзе, была удостоена высшей награды ФАИ — медалей де Лаво. Потом такую же награду получил Гагарин.

Василий РЕШЕТНИКОВ.

Пресс-релиз

Клаус Кинкель:

"Курс реформ – это европейский курс..."

Федеральный министр иностранных дел Федеративной Республики Германия Клаус Кинкель встретился на днях в Бонне с послами десяти центрально- и восточноевропейских государств — партнеров Европейского Союза, а также Кипра, для обстоятельного обмена мнениями.

Во время встречи в центре внимания стояли вопросы предстоящего расширения, а также дальнейшего развития Европейского Союза в рамках "Повестки дня 2000". По окончании встречи К.Кинкель заявил:

"Германия выступает и будет выступать в поддержку центрально- и восточноевропейских партнеров в Европейском Союзе.

В начинающейся теперь "горячей фазе" переговоров по вопросам расширения ЕС нам нужен постоянный интенсивный контакт на всех уровнях: здесь, в Бонне, а также в столицах государств — наших партнеров, будущих членов Европейского Союза. Поэтому во всех наших посольствах в странах — будущих членах ЕС, я назначил уполномоченных по делам Европейского Союза в качестве партнеров для ведения переговоров по этим вопросам на местах.

При расширении Европейского Союза никому не будет отдано предпочтение и никто не будет оставлен в стороне. Каждый ассоциированный центрально- и восточноевропейский партнер будет принят в Европейский Союз, как только он выполнит объективные предпосылки. За это Германия постоянно и настойчиво выступала. Это означает: мы должны подходить дифференцированно, никого не дискриминируя.

Решение о том, с какой страной первой начнутся переговоры о вступлении в ЕС, будет принято Европейским советом в Люксембурге в декабре 1997 года. Но, как и это решение, для всех 11 кандидатов так же важно начало процесса расширения ЕС. Государство, не оказавшееся среди тех, с которыми уже в 1998 году могут начаться переговоры, получит индивидуально разработанную программу по подготовке для вступления в ЕС. Как только это государство будет готово, оно также выйдет на линию старта и переговоры начнутся. При этом не следует с самого начала исключать следующее: и тот, кто стартует позже, может обогнать тех, которые стартовали перед ним.

Итак, все кандидаты должны понимать процесс вступления в ЕС как сигнал и одновременно как призыв продолжать начатые реформы под свою ответственность и с поддержкой Европейского Союза. Успех политики реформ определяет скорость вступления в ЕС. Курс реформ — это европейский курс!"

Задумаемся

"Вы, наверна, вучыцель?.."

З настаўнікам-пенсіянерам з-пад Стоўбцаў разам адпачывалі ў санаторыі. Неяк ён падзяліўся ўспамінамі з часоў мінулай вайны, удзельнікам якой быў — радавым пехацінцам. Іх батальён выбіў немцаў з польскай вёскі недзе ўжо за Віслай, у студзені сорак пятага. Зайшоўшы ў адзін з ацалелых пасля бою дамоў, настаўнік павітаўся з гаспадаром і ягонай жонкай па-польску, распытаў пра іх жыццё-быццё пад немцамі. А ведаў ён, беларус, польскую мову яшчэ з дзяцінства, калі вывучаў яе ў пачатковай школе.

Што было далей? Вярнуўся салдат у свой узвод з вэнджаным свіным кумпяком і бохана хлеба пад пахай. "Ты што, каханку сабе ў тым доме займеў, што так табе аддзячылі яго гаспадары?" — спыталі аднапалчане. "Якая там каханка, па-польску загаварыў з людзьмі, дык яны так узрадаваліся, што пасадзілі за стол, шклянку добрага самагону налілі, скавараду каўбас смажаных на стол паставілі. А гаспадар, мужчына ўжо ў гадах, выпіўшы шкалік, зазначыў пасяброўску: "Дзенькуе пану, што паважыў нашу мову".

Салдаты, выслухаўшы настаўніка, змаўчалі, толькі адзін зазначыў з непрыкрытай зайздрасцю: "Вось як людзі шануюць сваю мову!"

А мы, беларусы? Расказ таго настаўніка-франтавіка прыпомніў нядаўна, калі ў адной са слуцкіх вёсак, зайшоўшы ў хату калгаснага механізатара, чалавека ў гадах, загаварыў па-беларуску. Ён адказваў на знаёмай кожнаму "трасянцы", а потым, схіліўшы на бок ссівелую галаву і прыжмурыўшы хітравата вочы, спытаў:

— Вы, наверна, вучыцель?

— Чаму вы так лічыце? — у сваю чаргу запытаўся я.

— Ды ў нашай дзярэўні павашаму гаварат хіба што дватры вучыцеля, а то хто як умее, папалам з матам-пераматам, асабліва наш брат-механізатар...

Падобныя пытанні я ўжо чуў дзесяткі разоў. У дамах адпачынку, санаторыях, паліклініцы ад урачоў і медсясцёр, проста ад незнаёмых людзей, з якімі пачынаў размаўляць "падзеравенску". І думалася ўсякі раз: гэта ж трэба дажыцца, каб чалавека, які не забыў матчыну мову, агулам залічваць у "вучыцелі"! Калі ж мы, нарэшце, азірнемся вакол, успомнім, хто мы ёсць на зямлі нашай шматпакутлівай — нацыя ці насельніцтва?

Міхась ТЫЧЫНА.

г.Слуцк.

Захапленні

Некалькі дзівосных рэчаў з іх калекцыі ўжо паехала за акіян



Калі вы яшчэ не наведалі прыватны музей "Славянскі побыт", значыць, вы пакуль не бачылі штосьці вялікае і значнае. А галоўнае, не пазнаёміліся з вельмі цікавай сям'ёй, якая жыве ў нашай сталіцы.

Нельга адарваць позірк ад многіх рэчаў, выстаўленых тут. Вось тульскі самавар канца XIX стагоддзя. А вось кружка з бронзы, датаваная 1848-ым годам. Побач — медны чайнік, якому амаль дзвесце гадоў, самавар-певень, гляк беларускі з мінулага стагоддзя, тэрмас, у якім захоўвалі малако каля трохсот гадоў таму...

А якія незвычайныя грамафоны, старадаўнія гадзіннікі, тэлефонныя апараты, прасы і гіры, гаршчкі, ткацкія прыстасаванні, умывальнікі, вагі, ручнікі... А лямпы! Іх цэлая калекцыя.

Хто ж сабраў усе гэтыя дзівосныя рэчы? Былы ваенны, а цяпер пенсіянер Мікалай Сцяпанавіч Шаўцоў. Усё жыццё шукае і захоўвае ён такія рэчы. Цяпер у яго толькі адных самавараў каля 250. І пра кожны з іх ён раскажа вам цэлую паэму.

Такі ж творчы чалавек і яго жонка Тамара Іванаўна. Яна — выдатная вышывальніца. Тут, у музеі, выстаўлены вышытыя ёю іконы. Я гляджу на іх і ніяк не магу паверыць, што яны вышытыя. Выглядаюць як намаляваныя. Не адрозніш. А каб так вышыць карціну, трэба быць не толькі выдатным майстрам, але і надзвычай таленавітым чалавекам.

Разглядаючы гэтыя неверагодныя карціны, я гутару з майстрыцай.

— Тамара Іванаўна, калі вы заняліся вышываннем?

— З дзяцінства.

— У каго вучыліся?

— У нікога. Сама.

— Вашы карціны рэлігійнага зместу. Вось Ісус Хрыстос, вось ангел-захавальнік, святая Тройца... Чым гэта выклікана?

— Я вышываю пейзажы і карціны на тэмы казак. Вунь бачыце, Іван Царэвіч і шэры воўк. Але душа болей ляжыць да ікон. Чаму? Калі вярталася з работы стомленая, без настрою, у такія мінуты чамусьці цягнула вышываць менавіта такія карціны. І станавілася лягчэй. Я з настроем вышывала іконы. Унікаючы ў сутнасць ікон, чысцейшым становішся сам. А раней жа ад царквы быў адыход. Вось і хацелася несці яе святло і духоўнае ачышчэнне людзям.

— Ручнікі таксама вашыя?

— Не. Яны засталіся ад мамы і бабулі.

— Гавораць, што ваш муж ведае шмат рэцэптаў розных настоек і напояў?

— Так. Ім сабрана тры з паловай тысячы рэцэптаў безалкагольных напіткаў.

— Як і дзе?

— Адусюль. З усіх кніг, якія трапляліся. З расказаў людзей. З мужам, калі ён служыў у арміі, аб'ехалі многія рэгіёны. Усюды распытваў і запісваў. Калі хто з дзяцей ці ўнукаў захварэе, ён адразу робіць адвары, настойкі.

— А колькі ў вас дзяцей і ўнукаў?

— Трое дачок і шэсць унукаў. Старэйшаму ўнуку ўжо васемнаццаць гадоў, малодшаму — хутка чатыры.

— Чай у вас п'юць, напэўна, настоены на травах?

— Так.

— На якіх?

— Заварваем зверабой, ліпу, рамашку...

— Цяпер хацелася б распытаць вас аб эканоміцы. Як удаецца ўтрымліваць музей?

— Вельмі цяжка. Вось толькі за бытавыя паслугі трэба плаціць у месяц паўтара мільёна рублёў. А дзе ўзяць? Пенсіі ж малыя. Адрываем ад іх.

— Якія ў вас пенсіі?

— У мяне мільён з хвосцікам, у мужа — крыху болей за паўтара.

— А даход ад музея нейкі ёсць?

— Які даход? Каб браць за ўваход, патрабуюць паставіць касавы апарат коштам за сем мільёнаў. За што яго купіць? Ды і наведвальнікаў вельмі мала. Наўкол універмага "Беларусь" усё перакапана, так што да музея цяжка дабрацца. Да таго ж, 75 працэнтаў прыбытку патрабуюць здаваць. Не ведаем, як выкруціцца, калі прыйдзе зіма і вырасце плата за ацяпленне і бытавыя паслугі. Усёй нашай пенсіі на іх не хопіць. Проста не ведаем як быць.

— Ці ёсць дзе захоўваць экспанаты?

— Няма. Мы жывём у аднапакаёўцы плошчай 16 квадратных метраў. Калі нявыкрутка, экспанаты складваем у знаёмых: у каго ў гаражы, у каго — у кладоўцы.

* * *

Вось такая цікавая і адначасова сумная гісторыя.

А планы ж у энтузіястаў проста захапляльныя. Яны мараць стварыць музей-кафэ. Тут можна было б пад старынную музыку паглядзець выставу дзіўных рэчаў, вышыўку ікон і папіць ці прадэгустіраваць сотні розных адвараў і чаёў вельмі карысных для здароўя.

Многія, хто прымае замежных гасцей, ведае, як цяжка арганізаваць для іх вячэрнюю праграму. У двухмільённым Мінску няма куды звадзіць гасцей, што ім паказаць. Ад былых камуністычных помнікаў еўрапейцы шарахаюцца як ад ладана. Усе імкнуцца пабачыць нешта адметнае, тутэйшае. Дык вось яно і ёсць.

Такой цікавай сям'і, як Шаўцовы, няма нідзе. Яна адна. І яе прыватны музей-кафэ мог бы стаць тым утульным і непаўторным куточкам Мінска, куды магнітам цягнула б замежных гасцей.

Дарэчы, шэраг сваіх вышывак Тамара Іванаўна прадала амерыканцам, некаторыя — японцам, каб звесці канцы з канцамі, каб неяк выжыць. Можа здарыцца і так, што замежныя госці па частках і раскупяць гэтую непаўторную калекцыю.

Так што, паважаныя бізнесмены, усе, хто разважае, куды з выгадай можна ўкласці капітал, пазнаёмцеся з гаспадарамі гэтага музея, іх задумамі! Магчыма, вы зможаце аб'яднаць свае намаганні.

Для наведвальнікаў паведамляем адрас музея: Мінск, вул. Жылуновіча, 15. Гэта побач з універмагам "Беларусь".

Алесь ДРАБЧУК.

На здымках: *адзін з самавараў калекцыі Мікалая Шаўцова; ікона, вышытая яго жонкай Тамарай Іванаўнай.*

Постскриптум

От редакции

Есть прекрасная пословица: "Лучше поздно, чем никогда". Руководствуясь этой народной мудростью, мы решили, хотя и с некоторым опозданием, но вернуться к вечеру, о котором в Минске так много говорят...

Театр начинается с режиссера

Юбилейный вечер Бориса Луценко "Биография творчества" длился долго. Заполненный до отказа зал в течение более чем четырех часов охал, ахал, взрывался аплодисментами и украдкой вытирал слезы... А на сцене царило творчество: 60 лет жизни, 40 лет в театре, 30 лет режиссерской карьеры. Цифры впечатляющие, а за ними стоит жизнь человека во всей ее многогранности "Для меня юбилей — это возможность покаяться, попросить прощения у тех, кого вольно или невольно обидел, и в первую очередь, я хочу сказать "прости" своей маме", — так начался вечер. А до этого целую неделю шли спектакли режиссера Луценко, поставленные в Русском академическом театре: "Раскиданное гнездо" Янки Купалы, "В сумерках" Алексея Дударева, "Амфитрион" — инсценировка, сделанная Борисом Луценко по мотивам древнегреческих мифов. "Свободный брак" Дарио Фо и Франки Раме, "Христос и Антихрист" Мережковского, "Перпетуум мобиле, или Вечер еврейского анекдота" (автор пьесы Борис Луценко), "Благослови нас, Господи" по мотивам Библии.



Борис Луценко: а начну-ка я все снова...

Открытие сезона совпало с началом работы выставки, посвященной творчеству этого, без преувеличения, большого Мастера театра. Жизнь в фотографиях и афишах — так коротко можно сказать об этой экспозиции, но если чуть-чуть углубиться в нее, то... откроется мир неординарного, отмеченного Богом художника. Вот — фотография худрука Рижского русского театра, знаменитого режиссера Каца. Здесь Борис Луценко поставил свой первый спектакль на профессиональной сцене. Назывался он "Грешная деревня, или Забытый черт" по пьесе чешского драматурга Яна Дрды и принес режиссеру первую творческую победу — диплом лауреата Международного фестиваля чешской драматургии. А через десять лет "Трагедия человека" Мадача приносит главному режиссеру Русского театра Беларуси Борису Луценко Гран-при фестиваля венгерской драматургии. А до этого — шумный успех "Макбет" и "Трехгрошовой оперы" на гастролях в Москве и победа на фестивале Шекспира в Англии. Чуть позже находящийся в зените славы режиссер снимает художественный фильм "Раскиданное гнездо" и ставит в Берлине гоголевского "Ревизора". Казалось, судьба благоволит художнику, но тут... его отлучают от театра, сняв с должности главного режиссера. Почему? Коммунистическому режиму не нужен был художник, который самостоятельно мыслил, не был членом КПСС и, как правило, почему-то сочувствовал классовым врагам рабочих и крестьян. Это было отчетливо увидено в "Поднятой целине" Шолохова — последней пьесе того периода, поставленной в Русском театре. И друзья оказались неверными, предали, а театральная критика верноподданнически кусала и тявкала по указке тогдашних власть имущих, доведя человека до глубокой депрессии и больницы. Те, кто тогда "травил" Луценко, и сейчас при больших должностях. Никто их не осудил, а Борис... он простил им все! Кризис сменился новым всплеском творчества, но уже в Театре-студии киноактера. Помните, как гремел этот театр? Было престижно сказать: "А я вчера был у Луценко, смотрел "Смотрите, кто пришел!" и достал билет на "Не боюсь Вирджинии Вулф". Потом его опять пригласили в Русский театр и вновь о нем заговорили: "Сладкоголосая птица юности", "Христос и Антихрист", "Амфитрион", "Вечер еврейского анекдота", "Свободный брак", "Благослови нас, Господи", "Пьеретта", "Исход", "В сумерках", "Раскиданное гнездо", "Братья Моор" — каждый из этих спектаклей украсит сцену любого театра, а "Братья Моор" произвели фурор на шиллеровском фестивале в Мингейне в июле этого года. Обо всем этом поведала мне выставка и первая часть юбилейного вечера, где Борис Луценко и актеры театра ярко и образно показали творческую судьбу режиссера: "Борис, Борис начальства берегись", — предупреждал Макбет-Янковский. "Быть тебе королем средь режиссеров", — пророчествовали колдуньи (Шах-Парон, Осмаповская, Былинская). "Ворон на свете много, да некому стрелять", — жаловался Данилка-Середа из "Раскиданного гнезда", передавая герою вечера снопик пшеницы, вызывая в памяти историю о похищенных колосках, а трагическая песня "О разбитом зеркале" из "Амфитриона", исполненная актером Шедько, вылилась в рассказ о том, как пришла похоронка на отца и как действительно разбилось в доме зеркало в том далеком 45-м, как плакала мама...

А потом были поздравления... Их было очень много, где-то по одному на каждый год юбиляра. Подарки, цветы, великолепная концертная программа. Где еще можно было увидеть вместе хор Цитовича, ансамбль "Чистый голос", Эстрадный театр Раинчика, живого бурого медведя из Госцирка и подарок от Александра Медведя, грациозных девочек-балерин из хореографического училища и восхитительных красавиц из Центра моды. Групповым портретом юбиляра, актеров Русского театра и всех выступающих на фоне маленького фейерверка закончился этот вечер. Он на самом деле стал биографией творчества не только народного артиста Беларуси Бориса Луценко, но и отношением к нему как к большому художнику и человеку очень многих людей: ученых, политиков, деятелей искусства, бизнесменов, представителей церкви, врачей, учителей, журналистов — всех тех, кого объединило высокое искусство и Его Высочество Театр!

Евгений ОГУРЦОВ.

ШАХМАТЫ

Задача читателя

П.Друть

Белые: Kpg4, Фb1, Kh1, пп. f4, h3(5).

Черные: Kpg2, пп. h2, h4(3).

Мат в 2 хода.

Публикуем задачу, которую составил и прислал в редакцию наш читатель из городского поселка Свислочь Гродненской области Петр Друть. Попробуйте найти ее решение. Свои ответы присылайте по адресу: 220030, Минск, ул.Энгельса, 34а, редакция газеты "Народная воля", "Шахматы".

Сверьте ответы

Задача Г.Баумгартена (опубликована 3.09): **1. Фа2!** Угроза 2. Кс4х На 1. ...Ф:а2 2. dex, 1. ...К:е3 2. Фh2х, 1. ...Фс6 2. dcx, 1. ...С:b5 2. Kg4x. Наша читательница Ирина Павлович из Минска нашла побочное решение: **1. Фс7!**

Трехходовка С.Лойда ("Народная воля" за 17.09): На напрашивающееся 1. Фh2 с угрозой мата на вскрышку королем у черных находится достаточная защита: 1. ...Ла2! Поэтому белые предварительно вызывают блокирование поля а2 слоном: **1. Фb8!** Са2 (Если 1. ...Л:b8, то 2. Ке5 с неизбежным матом) 2. Фh2! с неотвратимым 3. Kpg3x. Не помогает 1. ...Cf5 ввиду 2. Kf7+ Kph7 3. K3g5x.

Задача В.Рябцева (опубликована 25.09): **1. Лс4!** Цугцванг. 1. ...Краб 2. Ла5!, 1. ...Kpa5 2. Кр:с6, 1. ...C5 2. Kpb7, и мат следующим ходом.

Трехходовка В.Чепижного ("Народная воля" за 8.10): 1. Са2! (1. Кр:с3? h6) 1. ...h6 2. Ф:с4! Kpg6 3. Фf7х, 1. ...Kph6 2. Фg2! Kph5 3. Фg5x Очень изящно!

Свои решения прислали: Панкратенко (Лиозненский район), Суслов (Могилев), Друть (г.п.Свислочь), Кохнович (Молодечно), Бобков (Минск).

Чемпионат столицы

В финальном турнире чемпионата Минска по шахматам среди мужчин выступают призеры чемпионата города 1996 года, кандидаты в мастера Андрей Малюш, Николай Сицько и Михаил Константинов, а также 11 победителей отборочных соревнований. По условиям турнира три победителя чемпионата завоюют путевки в отборочный турнир чемпионата Беларуси 1998 года. Со старта на турнире развернулась острая борьба за лидерство. Успешно начал борьбу студент Академии физвоспитания и спорта Михаил Константинов. После четырех туров он набрал 3,5 очка и возглавил турнирную гонку.

ШАШКИ

Дамка решает все

Автором двух предлагаемых ниже любителям шашек для решения комбинационных концовок является кандидат в мастера спорта из Жодино Леонид Спруж.

I. **Белые:** простые b6, c1, c3, c5, f2, f4, h4, h6 (8).

Черные: простые a7, b8, f6, f8, g7, h2, h8 (7).

II. **Белые:** простые b2, c3, e1, e3, f2, f4, g1 (7).

Черные: простые c5, c7, e7, f6, g5, g7, h4, h6 (8).

В каждой из них очередь хода за белыми. Они, начиная, проводят интересные практические комбинации и прорываются в дамки. В итоге наличие дамки им приносит безоговорочную победу.

Свои решения любители шашек должны посылать по адресу: 220030, г.Минск, ул.Энгельса, 34а, редакция газеты "Народная воля", "Шашки".

Браво, Андрей!

В украинском городе Ровно прошел мужской чемпионат мира по шашкам (международная версия). Игра проходила на 64-клеточной доске по правилам международных (стоклеточных) шашек. Двадцать восемь спортсменов, представляющих тринадцать стран — Бразилию, Израиль, Германию, Польшу, Эстонию, Латвию, Литву, Россию, Украину, Беларусь, Молдавию, Узбекистан, Таджикистан, — в два этапа вели спор за звание чемпиона планеты.

Успешно выступил представитель Беларуси, двадцатитрехлетний международный мастер, студент спортивного факультета гродненского вуза Андрей Валюк.

На предварительном этапе, где все участники по швейцарской системе в восемь туров боролись за попадание в финальную восьмерку, Андрей финишировал первым. Затем финальная восьмерка с учетом набранных очков на первом этапе по круговой системе в один круг продолжила спор за звание чемпиона. И здесь наш земляк оказался на высоте. В итоге из тридцати возможных он набрал двадцать очков и уверенно занял первое место, впервые став чемпионом мира. Это большой успех Андрея Валюка и его тренера Иосифа Кузьмицкого. До этого Андрей в республиканских чемпионатах четыре раза поднимался на высшую ступень пьедестала почета.

Что же касается Ровно, то занявшие второе и третье места отстали от чемпиона на три очка. Ими соответственно стали гроссмейстер из Узбекистана Маркиэл Фазылов и эстонский мастер Арно Уутма.

На заметку практику

Не секрет, что в серьезных официальных турнирах не часто удается получить в середине партии хорошую перспективную позицию. Иной раз приходится вести трудную защиту, как говорится, играть на грани фола. Небольшая неточность, незначительная перестановка очевидных ходов сводят на нет все предыдущие удачи.

В этой связи вниманию любителей шашек предлагается практическая позиция, автором которой является старейший шашечный составитель, бобруйчанин Натан Городецкий.

Белые: простые a3, a5, e3, f2,g3 (5).

Черные: простые b6, c7, d6, e5, f6 (5).

Ход белых.

Взглянув на эту позицию, так и хочется воскликнуть: чего же здесь хотят белые?! Их проигрыш очевиден, не видно никаких перспектив на спасение.

И тем не менее спасение есть после 1. e3—f4! (Парадоксально!) 1. ... b6—c5 (если 1. ... e5—d4, то 2. a3—b4 b6—c5 3. f2—e3!, сводя к основному варианту). 2. f2—e3 e5—d4 3. a3—b4! d4:h4 (Лучшего нет). 4. f4—g5 c5:a3 5. g5:c5, и, несмотря на лишнюю шашку, черные выиграть не могут.

Прекрасное окончание!

Борис АГАШИН, мастер спорта.

Читатель – читателям

Желаю приятного чаепития читателям независимой газеты "Народная воля"!

Александр ШУСТОВСКИЙ, специально для "Народной воли".

г.Борисов.

Стоп-кадр



Тыкву весом около 40 килограммов вырастил на своем приусадебном участке витеблянин Иван Иванович Балабанов.

Фото Александра ХИТРОВА, БелТА.

Европейцы живут намного дольше россиян

Как отмечалось на международной конференции в Москве, по данным на 1995 год, средняя продолжительность жизни в России составила 58 лет у мужчин и 72 года у женщин, тогда как в странах Европейского Союза она достигает 74 года и 81 год соответственно. Специалисты Лондонского института гигиены и тропической медицины, выступившие на конференции, отметили, что при существующем в России уровне смертности сейчас только у одного из двух мужчин в возрасте 20 лет существует вероятность дожить до 60-летнего возраста, в то время как в европейских странах — у 9 из 10 мужчин.

Население России сократилось на 277 тысяч человек

Численность населения России к 1 августа 1997 года составила 147,2 млн. человек, что на 277 тысяч (на 0,2 проц.) меньше, чем на 1 января нынешнего года. По данным Госкомстата РФ, за январь — июль 1997 года в России родилось 757,2 тысячи человек, что на 3 проц. меньше аналогичного периода прошлого года, а умерло 1,211 млн. человек (на 5 проц. меньше). Чаще всего россияне умирают от болезней системы кровообращения (55 проц. от общего числа умерших за семь месяцев 1997 года), а также несчастных случаев, травм и отравлений (13,2 проц.)

("Сегодня")

Спорт

На "Дынама" пакладзена лёгкаатлетычная дарожка

Вядомыя беларускія спартсмены Наталля Духнова і Іван Камар першымі былі ўдастоены гонару апрабаваць новую лёгкаатлетычную дарожку, якая пакладзена на мінскім стадыёне "Дынама". І яны высока ацанілі яе. "Цудоўная дарожка і прыгожы стадыён, — не ўтрымалася ад захаплення ўладальніца сярэбранай узнагароды зімовага сусветнага чэмпіянату. — Тут можна паказваць вельмі высокія вынікі, на што я і спадзяюся".

Доўгачаканае пакрыццё, што з'явілася ў выніку праводзімай на гэтым спартыўным аб'екце істотнай рэканструкцыі, выраблена ў Германіі і пакладзена нямецкімі спецыялістамі. На гэтым барвовым сінтэтычным дыване пад назвай рэгупол можна цяпер праводзіць розныя спаборніцтвы сусветнага ўзроўню.

Вячаслаў ДУТАЎ, БелТА.

Дзень у гісторыі

22 кастрычніка

У 1870 г. нарадзіўся **Іван Аляксеевіч Бунін,** рускі пісьменнік, які рэзка адмоўна аднёсся да Кастрычніцкай рэвалюцыі і ў 1920 г. эмігрыраваў у Францыю. Памёр у Парыжы ў 1953 г. Лаўрэат Нобелеўскай прэміі (1933 г.). Яго пяру належаць зборнік вершаў "Лістапад", аповесць "Сухадол", цыкл апавяданняў пра каханне "Цёмныя алеі", раман "Жыццё Арсеньева", навеяны ўспамінамі аб пакінутай радзіме.

У 1887 г. у сям'і суддзі нарадзіўся **Джон Рыд,** амерыканскі пісьменнік, які напісаў кнігу пра Кастрычніцкую рэвалюцыю "Дзесяць дзён, што скаланулі свет". Яна выйшла ў ЗША ў 1919 г., у перакладзе на рускую мову — у 1923 г. Гэту кнігу адразу залічылі ў наватарскія, бо ў ёй з'ядналіся ў адно дакументы, публіцыстычны каментарый і мастацкі аповяд. Дж.Рыд не раз сустракаўся з Леніным і быў пахаваны на Чырвонай плошчы ля Крамлёўскай сцяны. У 20-я гады ў ЗША ўзніклі нават клубы Джона Рыда.

(Два пісьменнікі, адна рэвалюцыя — і два лёсы...)

У 1919 г. выйшаў дэкрэт Юзафа Пілсудскага аб дазволе фарміравання **беларускіх вайсковых часцей.** Вядома: хто сябе сцеражэ, таго й Бог беражэ!

У 1922 г. нарадзіўся **Мэрвін Леанард Гольдберг,** амерыканскі фізік-тэарэтык, які займаўся ядзернай фізікай, фізікай высокіх энергій, тэорыяй сутыкненняў.

У 1939 г. адбыліся выбары ў **Народны (Нацыянальны) сход Заходняй Беларусі.** Першае яго пасяджэнне адкрылася даволі хутка — у канцы кастрычніка ў горадзе Беластоку (сачыце за рубрыкай "Дзень у гісторыі" ў бліжэйшых нумарах "Народнай волі").

У 1941 г. пад кантролем і кіраўніцтвам нямецкіх акупацыйных улад была створана арганізацыя **"Беларуская народная самапомач" (БНС).** Паводле статуту, яна павінна была займацца дабрачыннасцю, але неўзабаве прыняла дакумент, у якім патрабавала (!) ад нямецкіх улад поўнай аўтаноміі Беларусі, стварэння беларускага ўрада і беларускага войска і на перспектыву — аддзялення ад СССР. Гэта не спадабалася нямецкай адміністрацыі, і яна рэзка абмежавала актыўнасць бэнэсаўцаў зборам ахвяраванняў і матэрыяльнай дапамогі. (Ведай, каток, свой куток! — Дык гэта ж мая хата, і я ў ёй гаспадар!)

У 1962 г. выбухнуў **Карыбскі крызіс** — вострае супрацьстаянне СССР і ЗША з-за размяшчэння Савецкім Саюзам ядзерных ракет на Кубе. Прэзідэнт ЗША Джон Кенадзі выступіў вечарам па радыё і ТБ і паведаміў амерыканцам пра выяўленне савецкіх ракет на Кубе. На працягу некалькіх дзён свет стаяў на мяжы ядзернай сусветнай вайны.

У 1966 г. у 30 амерыканскіх гарадах завяршыўся **Тыдзень нацыянальнага пратэсту супраць прызыву ў войска** (ішла вайна ва В'етнаме — разгортваўся вядомы "Апакаліпсіс сёння"...). Відаць, і ў амерыканскім народзе бытуе прымаўка, падобная да беларускай: не бі чужога цела, будзе сваё цэла.

Старонкі храналогій гартаў Юльян ГРЫГАРОВІЧ.

ТЕЛЕПРОГРАММА

Среда, 22 октября

Белорусское телевидение

13.00, 15.00, 18.00, 0.40 Новости.
12.00 Видимо-невидимо.
15.15 Видеокурс немецкого языка. Передача 5-я.
15.35 "5 х 5". Информационно-развлекательная программа для старшеклассников в прямом эфире.
15.55 Мультфильмы.
16.30 "Жизнь моя — кинематограф". Док. фильм.
17.00 Музыкальный антракт.
17.10 Арсенал. Программа для армейцев.
18.15 "Долгая дорога в дюнах". Семисерийный худ. фильм. 2-я серия.
19.30 Тема дня.
19.55 Ток-шоу "Это моя работа". Топ-модель.
20.25 Авто-парк.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.45 "Цептер" с миссией здоровья по всему миру". Видеофильм.
21.50 "Белые Росы". Худ. фильм.
23.20 "Киноэкран оживает в Бресте". I Национальный фестиваль белорусских фильмов. Передача из Бреста.
23.50 Футбол. Чемпионат Беларуси. "Белшина" — "Локомотив-96". 2-й тайм.
0.50 Королевская охота.

ОРТ

11.00, 14.00, 17.00, 23.30 Новости.
10.20 Домашняя библиотека.
10.25 Джентльмен-шоу.
14.20 "Драконы подземелий". Мультсериал.
14.45 Кактус и Ко.
14.55 До-ми-соль.
15.15 Зов джунглей.
15.40 "Космическая полиция". Фантастический сериал.
16.05 ...До шестнадцати и старше.
16.30 "100 лет приключений". Сериал.
17.20 "Девушка по имени Судьба". Сериал.
18.00 Погода.
18.10 Час пик.
18.35 Леонид Ярмольник в телеигре "Золотая лихорадка".
19.10 Человек и закон.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Программа передач.
20.45 Тайна храма судьбы в фильме "Гнев богини".
22.45 Документальный детектив "Западня для "Шейха".
23.40 Программа передач.

Канал "Россия"

10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
9.50, 0.05 Товары — почтой.
9.00 "Санта-Барбара". Сериал.
13.30 "Прости, народ православный". Фильм-балет.
15.05 На заметку.
15.10 Графоман.
15.20 Лучше не бывает.
15.25 Экспо-вестник.
15.30 Золотая карта России.
16.20 Православный календарь.
16.25 "Санта-Барбара". Сериал.
17.15, 24.00 Прогноз погоды.
17.20 Лукоморье.
17.40 История одного события.
17.55 "Итальянский ресторан". Телесериал (Италия).
19.35 Национальный интерес.
20.05 И.Чурикова и М.Ульянов в фильме Г.Панфилова "Тема".
21.50 Мой Пушкин.
22.20 Вовремя.
22.25 Добрый вечер.
23.30 Лестница в небо.

Санкт-Петербург

12.30, 15.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ.
12.45 "Пожар". Минисериал (Австралия). 1-я серия.
13.35 Срок ответа — сегодня.
14.05 Советы садоводам.
14.25 К 85-летию Л.Н.Гумилева. "Блуждающий суперэтнос".
14.55 Папа, мама и я — спортивная семья.
15.40, 20.30 Телеслужба безопасности.
15.55, 20.00 Телестанция "Моя Россия".
16.45 "Ржавые провода". Программа для подростков.
17.25 Телемагазин.
18.45 Спорт.
18.55 Большой фестиваль.
19.10 "Пожар". Мини-сериал (Австралия). 1-я серия.
20.45 Сокровища Петербурга. "...И от недружеского взора счастливый домик сохрани..."
21.00 "Парадоксы истории". "Чудотворца-исполина чернобровая жена".
21.45 Информ ТВ. Пролог.
21.50 Спорт.
21.55 "Железный занавес". Худ. фильм. 5-я серия.

НТВ

11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем.
11.20 Старый телевизор.
13.15 Среда.
13.30 "Невероятно съежившаяся женщина". Комедия (США).
15.20 Финансы и бизнес.
15.30 Программа для детей "Улица Сезам".
16.00 Док. сериал "ЦРУ". "Тайные наставники".
16.50 Криминал.
16.55 Впрок.
17.10 Дистанция.
17.40 Футбольный клуб.
18.00, 21.00 Сегодня вечером.
18.40 Герой дня.
19.00 Комедия "Легкие деньги" (США).
21.35 Футбол. Лига чемпионов. "Динамо" (Киев) — "Барселона".
23.30 Сегоднячко.
23.45 Сегодня в полночь.
24.00 Дневник лиги чемпионов.

ТВ-6 МОСКВА

6.00 Программа передач.
6.05 Мультфильмы.
6.35, 16.35, 23.35, 0.45 Диск-канал.
7.05, 17.10, 23.20 Дорожный патруль.
7.20 "Рецепты от "Цептера".
7.25, 10.30, 13.25 Телемагазин "Спасибо за покупку!"
7.45, 10.45, 13.45 Аптека.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.05 "Шесть новостей".
8.15 Ток-шоу "Профессия": "Репортер".
9.05 Шоу еды "Пальчики оближешь".
9.40 Сериал "Хроники молодого Индианы Джонса".
11.10 Фильм "Отважный" (США).
13.05, 0.20 "Знак качества".
14.10 Фильм "Им покоряется небо".
16.05 Сериал "Флиппер".
17.30 Спорт недели.
18.00 Шоу Ивана Демидова "Обоз".
19.00 Сериал "Хроники молодого Индианы Джонса".
20.10, 21.15 Музыка кино.
20.20 Ток-шоу "Я сама": "Не основной инстинкт".
21.25 Комедия "Лихая парочка".

8-й канал

18.00 Для детей. "Пострелята".
18.30 Программа Кеннета Копланда.
19.00 Сериал "Сирены".
20.00 Аэробика "Новый Эдем".
20.30 Вечарніца.
20.45 Сериал "Людвиг".
21.45 Полископ.
22.00 Елена Яковлева в фильме Петра Тодоровского "Какая чудная игра".

Купон для частных объявлений

Заказ на размещение рекламного объявления в газете "Народная воля"

Ф.И.О. заказчика__________

проживающего__________

__________тел.__________

Прошу опубликовать в газете "Народная воля" мое рекламное объявление под рубрикой

____

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

Квитанция об оплате прилагается.

(Дата)__________ (Подпись)__________

За допущенные по вине заказчика ошибки редакция ответственности не несет.

Примечание. За редакцией сохраняется право литературного и технического редактирования объявлений.

Стоимость одной газетной строки (30 знаков) 15 000 рублей. Оплата производится почтовым переводом на расчетный счет редакции газеты (см. ниже) или непосредственно через бухгалтерию "Народной воли".

Адрес редакции: г. Минск, ул. Энгельса, 34а. Р/с 3012122101135 в МинскКомплексБанке, код 734. Телефоны/факсы: 229-29-04, 229-29-06.

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: (017) 229-28-71.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: 229-29-04.

Індэкс 63222.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, правы ўступлення ў перапіску пакідае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя адказнасці не нясе.

Рэгістрацыйнае пасведчанне №246. Нумар газеты надрукаваны з дыяпазітываў у ЗАТ "Летувас рытас". Адрас: г. Вільнюс, пр-т Гедыміна, 12а. Падпісаны ў друк у 21.00. Фармат А-2. Тыраж: першы завод —502 00 экз. Заказ № 2452